

İlanlarınız için
Gazete Kadıköy

0 216 348 70 60
0 532 726 73 01

nolu telefon numaralarından
ulaşabilirsiniz.

GAZETE KADIKÖY

12 - 18 EKİM 2012

Yıl: 12 Sayı: 658 20 Kr.

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

facebook.com/
kadikoybelediye

twitter.com/
kadikoybelediye

youtube.com/
kadikoybelediye

KADIKÖY
BELEDİYESİ

Sosyal Belediye, Sosyal Medyada:
Haberimiz Olsun, Haberiniz Olsun

**SIFIR
KARBON**

Daha temiz bir çevre



ÇEVRE BİZİM
HASSAS KONUMUZ.
ÇEVRE İÇİN EN YENİ
TEKNOLOJİLERİ
KULLANIYORUZ.

BELEDİYE
OLARAK ÖRNEK
OLMAK İSTEDİK, İLK
ADIMI ATTIK.
DEVAMI GELECEK.

ARAÇ
FİLOMUZU ÇEVRE
DOSTU ARAÇLARA
ÇEVİRECEĞİZ.

ÇEVRE
PROJELERİMİZ
ÖRNEK OLDU,
MAVİ SU PROJESİ
İSTANBUL'DA
UYGULANACAK.

‘Sağlıklı Kent Kadıköy’ anlayışıyla hizmetlerini sürdüren Kadıköy Belediyesi, bünyesine kattığı 4 yeni elektrikli araçla çevreye duyarlı olduğunu ispatladı. Yeni nesil hibrid araçları Renault Mais Genel Müdürü İbrahim Aybar’dan törenle teslim alan Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, ‘Bunun devamı gelecek. Bu araçlardan sonra çöp toplama araçlarımızı ve diğer otolarımızın tamamını elektrikli çevre dostu araçlara çevireceğiz. Bu adımla Kadıköylülere örnek ve öncü olmayı amaçlıyoruz’ dedi.

‘Türkiye’de ilk kez plastik torbaların kullanılmasını yasaklama kararını aldık ve bunu başarıyla uyguladık. Karbon Salımı ölçümleri yapıyoruz. Bunun ikinci bir ayağı olarak belediyemizde kullandığımız araçlarımızı da çevreye zararsız hale getiriyoruz. Bugün 4 elektrikli araçla bu adımı attık. Çevre korunmasına katkı sunmayı amaçlıyoruz’ diyen Başkan Öztürk, konuşmasının ardından araçları Genel Müdür Aybar ile birlikte kullanarak, test etti.

►► Haberi 8. Sayfada

Biraz Melatonin biraz
Serotonin biraz da Endorfin

Mutluluk nedir, nasıl anlatılır? Nasıl bulunur? Bulunan bir şey midir? Mutluluk aranın mı ki? Hayattaki tek amacımız, en temelinde mutlu olmak değil mi? ● Yazısı 10’da



Aslı AYHAN

HİZMETİ
ÖĞRENMEK

İnsanlar hizmet arzusu içinde olsalar bile sevgiyi, hizmeti, hizmetin yalnızca vermek, karşılığında bir şey beklememek yani gönüllülük olduğunu bilmiyorlar. ● Yazısı 8’de



İnal AYDINOĞLU

DİVRİĞİ CAMİİ ve
DARÜŞŞİFASI

Son yıllarda gazetelerde, dergilerde Ortaçağ’da inşa edilen bu mimarlık eserinden; daha doğru bir söyleyişle anıt eserden çokça söz edildi. ● Yazısı 6’da



Murat KATOĞLU

HAYVANLARA KOSTÜMLERLE CAN KATTIKLAR

4 Ekim Hayvanları Koruma Günü vesilesiyle Kalamış Parkı’nda düzenlenen ‘Kostümünü yarat hayvanlara can kat’ etkinliğine dostlarıyla birlikte katılan Kadıköylüler keyifli bir gün yaşadı.

►► Haberi 12. Sayfada



Hayatın özünü akıtan Kadıköy çeşmeleri...

Kadıköy Belediyesi’nce yayınlanan ‘Kaynaktan Mahalle Ab-ı Hayat’ üstbağlı taşıyan ‘Kadıköy Çeşmeleri’ kitabı, ilçedeki çeşmelere dair detaylı bilgiler içeriyor. Kitapta, hayat kaynağımız suyun İstanbul’daki tarihsel serüveninden su taşıyan sakalara, su tatma yarışmalarından Kadıköylü’nün paralı su ile tanışmasına dek pek çok tarihsel durum anlatılıyor.

►► Haberi 11. Sayfada

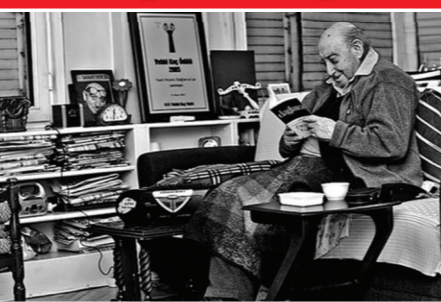
ÖZETLE

Kadıköy’ün yeni kaymakamı Birol Kurubal



KADIKÖY’DE Birol Kurubal dönemi başladı. 22 yıllık yöneticilik deneyimiyle Birol Kurubal, Kadıköy’e Kaymakam olarak atandı. Kurubal düşüncelerini, çalışma prensiplerini ve daha birçok şeyi Gazete Kadıköy ile paylaştı. ● Haberi Sayfa 3’te

Usta şair Dağlarca anılıyor...



TÜRK edebiyatının usta isimlerinden, hayatının önemli bir bölümünü Kadıköy’de geçiren Fazıl Hüsni Dağlarca, ölüm yıldönümünde anılacak. ● Haberi Sayfa 9’da

İlklerin kadınları müzeyle ölümsüzleşiyor



TÜRKİYE’NİN ilk kadın müzesi sanal ortamda açıldı. Müze, unutulmuş kadınlar, İstanbul’un yeni tarihinin bir parçası haline getiriyor. Müzenin bir mekâna kavuşmasına destek olmak amacıyla piyanist İdil Biret, 23 Ekim’de CKM’de bir konser verecek. ● Haberi Sayfa 7’de



GEREKLİ

KAYMAKAMLIK:	330 60 99
İLÇE EMN. MD.:	411 70 05
TOPLUM SAĞLIK MRK.:	336 08 28
İLÇE MİLLİ EĞİTİM M.:	346 83 68
GENÇLİK SPOR İLÇE M.:	337 39 93
MAL MÜDÜRLÜĞÜ:	347 32 50
MÜFTÜLÜK:	336 05 77
ADLIYE:	349 79 60-63
TÜKÖDER:	349 85 10
TÜBİDER:	449 26 26
KADASTRO MÜD.:	456 32 58
KADIKÖY TAPU MÜD.:	456 32 53-55-57
TAPU ATAŞEHİR:	456 32 46-47
SSK Bölge Müd.:	(0216) 565 40 30
PTT Müdürlüğü:	(0216) 334 40 20
Haydarpaşa Gar.:	348 80 29
İDO:	0212 444 44 36

KADIKÖY BELEDİYESİ

Santral:	542 50 00
(Mesai saatleri dışında):	542 50 52
Çağrı Merkezi:	444 55 22
Evlendirme Dairesi:	542 50 02
İmar Müdürlüğü:	542 50 71
Temizlik İş. Müd.:	542 50 75
Zabta Müdürlüğü:	542 50 79
Alo Engelli Taksit:	444 00 81
Belediye Kokteyl Salonu:	345 42 62
Caddebostan Kültür Mrk. (CKM):	467 36 00-01-02
CKM Gişesi:	467 25 68
19 Mayıs Kültür Merkezi:	362 11 05-09
Bağış Manço Kültür Merkezi:	418 95 49
Çocuk Sanat Mrk.:	567 84 01
Halis Kurtca Kltır. Mrk.:	357 28 36 - 37
Süryaya Operası:	346 15 31 - 32 - 33
Kozyatağı Kültür Merkezi (KKM) :	658 00 14
Kozyatağı Kültür Merkezi KKM Gişesi :	658 00 15

ACIL

İtfaiye:	347 32 28
Emniyet Müd.:	411 08 19
Polis İmdat:	155
Hızır Açı:	112
Yangın İhbar:	110-347 32 28
Elektrik arıza:	186
Gas arıza:	187
İSKİ Kadıköy:	345 03 04
Su arıza:	85
Alo Zabıta:	153
Bilimleyen No:	11811
Malıye:	189
Telefon arıza:	121

HASTANELER

DR. Rana Beşe Plk. :	348 40 27
Kadıköy Belediyesi Çocuk	
Diş Sağlık Polikliniği:	565 35 67
Kad. Bld. Çocuk Sağlık Plk. :	565 30 88
H.Nurme Has. :	345 40 60
S. Ersek Has. :	542 44 44
SSK Erenköy Ruh ve Sinir	
Hastalıkları Has.:	360 91 63
SSK Göztepe Has.:	566 40 00
Zeynep Kamil H. :	391 06 80
F.S. Mehmet A. Hastanesi:	578 30 00
Erenköy Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon	
Merkezi:	368 01 68
Özel Feriha Laçın H.:	449 20 81
Florence Nightingale H.:	450 03 03
Şafak Hastanesi:	565 44 44
Echomar Göztepe H.:	565 40 65

AİLE SAĞLIK MERKEZİ

Tüccarbaşı A.S.M.:	369 63 16
Toplum Sağlık Merkezi:	414 64 72
Merkez A.S.M.:	349 26 83
Göztepe A.S.M.:	567 53 62
Acıbadem A.S.M.:	327 37 70
Bostancı A.S.M.:	380 00 30
Suadiye A.S.M.:	360 01 96
Sahrayıcedit A.S.M.:	385 50 52
Erenköy A.S.M.:	411 60 01
Merdivenköy A.S.M.:	369 85 78
Hasanpaşa A.S.M.:	340 04 64
Kozyatağı A.S.M.:	384 54 47
Fikirtepe A.S.M.:	346 42 85
H.Mustafa Tarman A.S.M.:	550 06 07
Moda A.S.M.:	414 15 16
Verem Savaş Dispanseri:	336 02 29
Ana Çocuk Sağlığı Mrk.:	336 06 39
Fenerbahçe A.S.M.:	414 82 02
Kadıköy Kızılay:	414 74 48

MUHTARLIKLAR

Acıbadem:	428 59 59
Bostancı:	373 00 36
Caddebostan:	350 13 09
Caferağa:	345 96 18
Dumlupınar:	565 45 58
Eğitim:	348 24 35
Erenköy:	358 13 04
Fenerbahçe:	346 76 68
Feneryolu:	345 64 01
Fikirtepe:	349 13 94
Göztepe:	355 11 92
Hasanpaşa:	337 89 06
Koşuyolu:	325 78 78
Kozyatağı:	362 48 05
Merdivenköy:	358 65 02
19 Mayıs:	386 86 08
Osmanağa:	338 25 17
Rasimpaşa:	345 60 73
Sahrayıcedit:	385 51 00
Suadiye:	416 42 13
Zühütpaşa:	330 41 81

KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜ MERKEZLERİ

Gönüllü Eğitim Dan. Mrk.:	346 57 57
Göztepe Gön. Evi:	346 87 87
Hasanpaşa Gön. Evi:	326 12 80
Rasimpaşa Gön. Evi:	414 67 15
Fikirtepe Gön. Evi:	551 04 07
Kriton Curi Parkı Gön.Evi:	416 41 34
Merdivenköy Gön.Evi:	478 37 12
Moda Gön. Evi:	346 85 18
Suadiye Gön. Evi:	445 60 59
Caddebostan Gön. Evi:	357 58 69
Feneryolu Gön. Evi:	567 45 32
Acıbadem Gön. Evi:	325 78 38
Bostancı Gön. Evi:	361 30 88
Sahrayıcedit Gön. Evi:	411 85 42
Fenerbahçe Gön. Evi:	414 12 11
Erenköy Gön. Evi:	302 71 83
Koşuyolu Gön. Evi:	340 70 33
Osmanağa Gön.Evi:	450 69 90
Koşuyolu Mah.Evi Gön.:	326 43 61
Müzik Gönüllüleri:	346 57 57
Tiyatro Gönüllüleri:	346 57 57
Zühütpaşa Gönüllü Evi:	346 57 57

KADIKÖY KÜTÜPHANELERİ

Kad. Bld. Muhtar Özkaya Ktp.:	0216 368 54 82
Kad. Bld. Aziz Berker İlçe Halk Ktp.:	0216 337 95 25
Kad. Bld. Halk ve Çocuk Kütüphanesi:	0216 348 91 41 - 42
Kad. Bld. Fikirtepe ESDEM Kütüphanesi:	0216 545 97 60
Kad. Bld. CKM Sanat Kütüphanesi:	0216 467 36 00 -1137
Fahrettin Kerim Gökay Vakfı Ktp.:	0216 337 95 25

KADIKÖY

● Hazırlayan: **Semra ÇELEBİ**

KADIKÖY'DEN

● **TIYATRO**

■ **Pandalarnın Hikâyesi**

Kendini hatırlamanın, varoluşunun farkına varmanın, duyuların keskinleşmesinin en etkili yoludur aşk. Yeni boyutlar keşfetmenin, evreni bedende deneyimlemenin kapılarını açar aşk. Pandalarnın Hikâyesi de aşk üstüne bir oyun. Kendini hatırlamayan; kendisini, evreni, varoluşunu unutmuş erkeklerle, erkeğe "insan" olduğunu aşkla hatırlatan kadının hikâyesidir.

■ **Leyla'nın Evi**

Zülfü Livaneli'nin büyük ses getiren ve Nedim Saban tarafından sahneye taşınan romanı "Leyla'nın Evi", 18 Ekim Perşembe saat 20.30'da Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi'nde. Oyunda Roxy rolündeki başansıyla adından söz ettiren Ayça Varler, Vasfi Rıza Zobu Ödülü'nden sonra, 2011 Afife Jale Ödülleri Müzikal Dalında ve Sadri Alışık Ödülü, yılın en başarılı kadın oyuncusu ödülünü almıştı. Ayrıca Celine Toyon, oyundaki Leyla ve Çınar Ağacı filmindeki rolüyle Küçükçekmece Belediyesi tarafından yılın örnek annesi ve kadın oyuncusu seçildi.

■ **Emanetçi**

İclal Aydın, 14 Ekim Pazar saat 18.00'de Kozyatağı Kültür Merkezi'ndeki "Emanetçi" adlı gösterisiyle ilgili şunları söylüyor: "Kim olduğumuz fark etmiyor. Nihayetinde hepimizin hayatı bitmiş bir aşktan ya da aynı kurumuzu derin yatağında geçiyor. O çocukluk bahçesinden tanışıyoruz belki de sizinle. Bir gece gidip dönmeyen babaların hikâyesinden, TRT'nin ilk renkli çizgi filminden, kokulu sigillerinden, margarin yağlı kuyruklarından... Baksanıza ne çok yerde kardeşmişiz. Demek o yüzden gözüm bi yerden isniyor gibi sizli..."

■ **Karman Çorman**

Tanık Şerbetçioğlu'nun uyarılayıp yönettiği, başrollerini Ömer Gecü, Baran Aydoğan, Ethel Mulinas, Gizem İncooğlu, Tuba Aşıcı, Tuncay



Karman Çorman

Vicnelioğlu, Melek Karabiber, Bahar Öztürk, Ali Yiğit San, Gökhan Alkan'ın paylaştığı 'Karman Çorman', 13 Ekim ve 27 Ekim'de Başış Manço Kültür Merkezi'nde 20.30'da izleyicileri buluşmaya devam edecek. Kahkaha dolu temposu bir saniye durmayan 2 perdelik komedi; patron, para ve aşk üçgenindeki ilişkileri ince espri anlayışıyla seyirciyi şaşırtıcı bir şekilde yanıştırıyor.

■ **Basit Bir Ev Kazası**

Eğer kocanız on beş yıldır kapıdan hep aynı şekilde giriyor, hep aynı yere çantasını bırakıp klozetin kapağını on beş yıldır açık bırakıp feruarını koridorunda çekiyorsa, hele birde evliliğinizi "Eh! artık zamandır..." diyerek yapmışsınız emin olun siz de ziyan ve zebil(!) olmuş kadınlara kulübüne üyesiniz. Günay Karacaoğlu'nun 5 yıldır yoğun ilgi gören bu tek kişilik oyunu, 12 Ekim Cuma 20.30'da Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi'nde.



"Renkli Tuvaler"

■ **Ben Küçükken Gösterdim**

Metin Zakoğlu'nun küçükken gördüklerini ve gösterdiklerini sizlerle paylaştığı "Ben Küçükken Gösterdim", 15 Ekim Pazartesi günü saat 20.30'da Kozyatağı Kültür Merkezi'nde.

■ **Dur Bi Dakka!**

Yalan Dünya dizisindeki Zerrin karakteriyle izleyicinin sevgisini kazanan Derya Karadaş'ın başrolünde oynadığı "Dur Bi Dakka!", 18 Ekim Perşembe günü 20.30'da Kozyatağı Kültür Merkezi'nde izlenebilir. Paso Tiyatro'nun sahnelendiği oyunda tükücü Salim Yavaş, bir meşale hatasıyla vaktinden evvel ölmüştür. Öbür dünyada durum anlaşılınca, Salim itiraz eder. Meleklerin Salim'i geri gönderme çabaları da sonuçsuz kalır. Onu ölümlerden intikam almak ateşle başka bir bedene giren Salim'i bir sürpriz bekler.

● **OPERA**

■ **Bir Şölenler Opera: Orfeo**
6 Ekim 1600'de Floransa'daki Pitti Sarayı'nda Fransa Kralı IV. Henri ile Maria de Medici'nin düğünü nedeniyle sahnelenen Euridice adlı müzikli oyun pek çok kaynakta ilk opera olarak kayıtlara geçmekle birlikte, "Opera Tarihi" gerçek anlamda, 24 Şubat 1607 tarihinde Mantova Sarayı'nda, "Accademia degli Invidiati" (Meraklılar Akademisi) üyelerinin önünde sahnelenen Claudio Monteverdi'nin Orfeo (L'Orfeo) adlı yapıtıyla başlar. Orfeo ken-

Aysun Akbulut



2010-2012
"Başına Buyruk İşler"
Resim Sergisi
12 Ekim - 29 Ekim 2012
Akyıldırım 12 Ekim 2012 Cuma Saat 19:00 - 21:00 arası
Galeriye Perisani Sanat Sanatçı No: 16/8 Caddebostan, 0216 368 99 03

Folklor Demeği'ne gidebilirsiniz. Kurs kayıtları için her Pazar 14.00-17.00 saatleri arasında açık olan Dernek'te dersler 14 Ekim Pazar saat 14.00'te başlayacak. **Bilgi için tel: 0532 610 55 33**

● **SEMİNER**

■ **Erdoğan Ersever'le Fazıl Hüsnü Dağlarca Şiirleri**
Kadıköy'ün bu sevgi dolu sanatçısının ölümünün 4. yılında hayatı, eserleri ve kişiliğiyle ilgili bildiğimiz ve bilmediğimiz yönlerini bir şiiri söyleyişle, tanyalım. Fazıl Hüsnü Dağlarca'yı en iyi anlayan ve ifade edenlerden biri olan tiyatro ve seslendirme sanatçısı Erdoğan Ersever'le analım. Et-kinlik 16 Ekim Salı 14.00'te Caddebostan Kültür Merkezi'nde.

● **ATÖLYE**

■ **Okuma Atölyesi**
Prof. Dr. A. Didem Uslu yönetimindeki Okuma Atölyesi, iki haftada bir Salı günleri 11.00'de, edebiyat kitaplarının önceden okunup kütüphanede üzerine sohbet edileceği bir kültür etkinliği. Okuma Atölyesi'nde 16 Ekim Salı günü Homeros'un "Odysseia"sı incelenecek.

● **SERĞİ**

■ **XXIX. Aydın Doğan Uluslararası Karikatür Yarışması Sergisi**

Aydın Doğan Uluslararası Karikatür Yarışması bütün dünyada Karikatür Oscarları olarak bilinmektedir. Dünyanın çeşitli ülkelerinden yüzlerce saygın karikatüristin katıldığı yarışmanın seçiciler kurulu da dünyanın en önemli karikatür ustalarından oluşuyor. Serbest konulu bu yılki yarışmanın birinciliğini Türkiye sanatçı Doğan Arslan ile İranlı sanatçı Javad Alizadeh'in aldığı yarışmada dereceye giren ve sergilenmeye layık görülen eserlerin bulunduğu sergi 10-23 Ekim tarihleri arasında CKM Sanat Galerisi'nde ziyaret edilebilir.

■ **"Ney'den Heykele" Abartık Sergi**

Abdullah Şengörenoğlu'nun kargı, abartık ile yaptığı figür ve heykellerden oluşan sergisi 11-19 Ekim arasında Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi'nde görülebilir.

■ **"Renkli Tuvaler" Resim Sergisi**

Resim tutkunu dört arkadaş Gülnaz Tuncel, Mine Okçı, Zümür Kulaç ve Emel Kanga'nın Erenköy Gönüllü Evi'nde keşişen yolların Kadıköy Belediyesi Sergi Salonunda "Renkli Tuvaler" Resim Sergisi'ne dek ulaştı. 13-19 Ekim 2012 tarihleri arasında açık kalacak sergiye tüm sanatseverler davetli.

■ **Şermin Seval "Anlat Bana" Resim Sergisi**

Şermin Seval'ın insanlara içi içe geçen uzun meslek hayatının akışında, resimlerinin konularının insan olması kaçınılmazdı.

Pandalarnın Hikâyesi



Gezdiği, gördüğü yerlerde sohbet edip, kısa dostluklar kurduğu insanları konu alan, onların yüzlerindeki yaşanmışlığı, çizgileri, masum ve çocuksu ifadeleri yansıtmak; ışığın gücü ve renklerle oynamak, onları harmanlamak büyüleyici oldu her zaman onun için... Herkesin bir hikâyesi vardır ya; resimlerinin de öyle... Şermin Seval'in "Anlat Bana" sergisi, 11-20 Ekim tarihleri arasında Kozyatağı Kültür Merkezi'nde görülebilir.

■ **Frıça İzleri Atölyesi Karma Sergisi**

Gülbin Gümmermer, Ayla Eroğlu, Burcu Evrim Saçaklı; Frıça İzleri Resim Atölyesi'nden üç değerli sanatçının uzun yıllara yaydığı koleksiyonlarından yağlıboya, kolaj ve doku çalışmalarını göreceğiniz sergi, 11-20 Ekim tarihleri arasında Kozyatağı Kültür Merkezi'nde.

■ **Aysun Akbulut "Başına Buyruk İşler" Resim Sergisi**

Düş Yolcusu Sanat Durağı, Aysun Akbulut'un "2010-2012 Başına Buyruk İşler" Resim Sergisi'ne ev sahipliği yapıyor. 12 Ekim Cuma saat 17.00'de bir kokteyle açılacak olan sergi 29 Ekim'e kadar görülebilir.

● **EĞİTİM**

■ **Emeklere İndirimli Fotoğraf Eğitimi**

Kadıköy Fotoğraf Merkezi, gündüz temel fotoğraf eğitimlerinde ev hanımı, emekli ve öğrencilere indirim yapıyor. Böylece boş vakitlerini fotoğraf hobilerine ayıracak olan kadınlar ve emekliler bütçeleri sarsılmadan fotoğraf eğitimi alabilecekler. Ayrıca sergiler açacak, şehir içinde ve dışında uygulama atölyelerine katılacaklar. Eğitimler, 8'er haftalık dersler şeklinde devam edecek. **0216 405 22 62**

AJANDASI

Kadıköy'de gerçekleştirilen etkinliklerinizin Gazete Kadıköy Kültür Sanat Ajandası'nda yayınlanmasını istiyorsanız gazetekadikoy@gmail.com'dan bize ulaşabilirsiniz.

GENÇERLER

BU DEFA KAÇIRMA!

istikbal

OUTLET

istikbal

arçelik

SCHAFFER

SINGER

İstikbal'den alışveriş yapan herkese ARÇELİK LCD TV ya da GRUNDIG NOTEBOOK **HEDİYE!**

105 TL

200 TL

200 TL

World ile şimdi al 2013'te ödemeye başla! Üstelik peşin fiyatına 12 taksitle!

WORLD

0216 574 5 751

İHRACAT FAZLASI ÜRÜNLERİMİZ GELMİŞTİR. % 50'ye varan İNDİRİMLERLE!

10.000 m²'lik TEŞHİR ALANI İLE

İSTANBUL'UN EN BÜYÜK EV CONCEPT MAĞAZASI

ATAŞEHİR'de

Küçükbakkalköy (PTT Bankası Yanı - İş Bankası Karşısı) Küçükbakkalköy / ATAŞEHİR www.atasehirgencercerler.com

ÜCRETSİZ TESLİMAT VE MONTAJ

Satış ve dağıtım noktalarımız

Kadıköylüler'den aldığı güçle yola çıkan, doğru ve objektif habercilikle kısa sürede Kadıköy'ün gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" kamu kurumları, çok sayıda işyeri, lokanta, hastane ve kültür merkezinde de yüzlerce noktada okuyucularıyla buluşuyor. "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları;

- BELEDİYE STANDLARI:**
Belediye Emekli Polikliniği Süreyya Operası Gönüllü Merkezi Banış Manço Kültür Merkezi, Kadıköy Gençlik Merkezi Caferaga Spor Salonu, Halis Kurtça Kültür Merkezi, Caddebostan Kültür Merkezi, Kadıköy Belediyesi Dr. Rana Beşe Polikliniği, CHP İlçe Örgütü, Kriton Curi Parkı, Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi, Sahrayıcedid, Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası, Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi, Dumlupınar, Eğitim Mahallesi, Koşuyolu, Atatürk ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri ile Başkanlık Protokol, muhtarlıklar, Kadıköy Kaymakamlığı, Bostancı Halk Eğitim Merkezi, Marmara Hastanesi, SSK Başhekim Sekreterlik, Merkez Zabıta Karakolu, Numune Hastanesi Başhekimlik, FSMA Hastanesi Başhekimlik, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, SSK Bölge Müdürlüğü, Hasanpaşa Karakolu, Göztepe Karakolu, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi, Bostancı Karakolu, Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi Erenköy, Marmara Üniversitesi, Acıbadem, Feneryolu, Erenköy, Bostancı, Moda, Koşuyolu, Kadıköy, Kriton Curi, Merdivenköy, Suadiye, Caddebostan, Osmanağa, İçerenköy, Bostancı, Sahrayıcedid, Fenerbahçe, Gönüllü Evleri, Aysel-Abdullah Öğücü Kız Yurdu, Şehit Polis Aileleri Derneği, Türkiye İşçi Emekçileri Derneği, Suadiye Gönüllüleri, Koşuyolu Dişbank Sitesi

FİRMALAR:

- Bauhaus- İçerenköy
- Carrefour İçerenköy
- Carrefour Acıbadem
- Carrefour Expres'ler
- Mc Donald's Göztepe: 0216 355 08 78
- Mc Donald's
- Kazasker: 0216 445 51 81
- Sahan Ataşehir: 0216 315 36 36
- ERAR Kurumtüzleme
- Kızıltoprak: 0216 336 05 64
- Nida Su: 0216 565 82 46
- Sahan Caddebostan: 0216 385 10 15
- Sahan Bostancı: 0216 445 25 25
- Sahan Suadiye: 0216 362 19 19
- Güveççi Abdullah: 0216 347 77 97
- Boğazici Eczanesi: 0216 357 54 80
- Ada Gıda: 0216 385 99 40
- Beyaz Finn Merkez: 0216 345 40 66
- Beyaz Finn
- Çiftelavuzlar: 0216 302 00 00
- Beyaz Finn Erenköy: 0216 360 90 90
- Beyaz Finn Suadiye: 0216 464 20 20
- Tapuoğlu Un ve Ünlü Mamuller: 0216 338 22 96
- Petites Flowers: 0216 414 44 62
- Develi Kebap: 0216 418 94 00
- Balon Cafe Kadıköy: 0216 347 67 03
- Feneryolu
- Sabit Pazar: 0216 349 27 39
- Kam Tur Divan Pub: 0216 330 38 00
- Mado C.bostan: 0216 472 53 04
- Mado Suadiye: 0216 317 40 36
- Soley Pastanesi: 0216 330 68 44
- Moda Deniz Kulübü: 0216 346 90 72
- Ferihan Laçın Hst: 0216 449 20 81
- İstanbul
- Oyuncak Müzesi: 0216 359 45 50
- Setur Divan: 0216 523 63 00
- SSK Büfe: 0216 566 58 76
- Suadiye Operası: 0216 467 90 58
- Suadiye Cafe: 0216 464 85 00
- Kadıköy w.c.:
- AN-KA SAĞ:
- Hiz.Tic. Aş.: 0216 428 76 27
- Studio Spot: 0216 347 14 82
- Green Park Otel: 0216 573 30 30
- İrmak Okulları: 0216 411 39 23
- Rıvan Restaurant: 0216 577 52 84
- Çanak Kebap: 0216 325 22 34
- Edrene Çiğerci: 0216 337 78 79
- Özel Ataşehir Ağız ve Diş Sağlığı: 0216 456 56 33
- Ataşehir Medikal: 0216 456 01 32
- Haydarpaşa Lisesi Mez. Der.: 0216 330 46 94
- Anatolia Hayvan Hst.: 0216 411 40 77
- Özel Biffen
- İliköğretim Okulu: 0216 444 44 22
- Elazığlı Tank Ustann
- Çiğ Köfte Mutfağı: 0216 449 62 44
- Konak Eczanesi: 0216 337 09 19
- Kartal Fotokopi Krts.: 0216 346 60 93
- Türkiye Sualtı Fed.: 0216 348 08 08
- Han Tekel Gıda: 0216 349 47 73
- Taç Spor: 0216 576 90 50
- Moda Kültür Mrk.: 0216 338 07 19
- Karal Ünlü Mamuller: 0216 338 19 75
- Canitez Sigorta Ltd.: 0216 385 92 16
- Catana Balık: 0216 416 16 83
- Adapazarı İs. Köfte: 0216 338 78 15
- T. Telekom Cafe: 0216 555 25 63
- Sude Su: 0216 363 48 37
- Akdeniz Cafe Pub: 0216 450 07 73
- Can Reklam: 0216 348 88 40
- Coşar Asansör: 0216 574 90 33
- Erol Emiak ve Sig.: 0216 355 45 39
- Aden Otel: 0216 345 10 00
- Byotel: 0216 571 61 61
- Cafe Viale: 0216 545 50 70
- Kalender Kardeşler: 0216 347 48 60
- Pipa Sanatevi: 0216 330 90 34
- Marmara Pastanesi: 0216 567 85 57
- Çınar Pub: 0216 373 26 97
- Moda Melek Rest.: 0216 450 03 86
- Re Cafe: 0216 339 57 67
- Park Kalamış Cafe: 0216 346 10 89
- Şapka Tur: 0216 410 00 51
- Dörtler Et&Kebap: 0216 366 04 23
- Fahrettin Kerim Gökay Vakfı
- Ruh Sağlığı Merkezi: 0216 411 45 98
- Türkiye Sakatlar Derneği Anadolu Yakası Şubesi: 0216 336 11 33
- Puzzle Galeri: 0216 345 95 02
- Tarihi Kitabevi: 0216 418 68 86

Kadıköy'ün yeni kaymakamı Birol Kurubal

Kadıköy'de Birol Kurubal dönemi başladı. 22 yıllık yöneticilik deneyimiyle Birol Kurubal, Kadıköy'e kaymakam olarak atandı. Kurubal düşüncelerini, çalışma prensiplerini ve daha birçok şeyi Gazete Kadıköy ile paylaştı.



■ **'BU DEFA GÖREV DOLAYISIYLA KADIKÖY'DEYİM'**
"Kadıköy'ü daha önceden tanıyorum. Gelip, görmüştüm. Tanıma fırsatım olmuştu. Turist gibi



gezme amaçlı gelmiştim şimdi ise görevim nedeniyle buradayım. Gazete Kadıköy aracılığıyla tüm Kadıköylüleri tüm içtenliğimle öncelikle selamlıyorum" diye sözlerine başlayan Kaymakam Birol Kurubal, Kadıköy Kaymakamlığı'nın kapısının ihtiyacı olan tüm vatandaşlara her zaman açık olduğunu sözlerine ekliyor. Kurubal, kentlilerin de katkılarını beklediğini, "Vatandaşlarımız sorun ve taleplerini ileterek bize yardımcı olmuş olurlar. Böylece çözümün bir parçası olurlar. Biz de daha iyi hizmet etmiş oluruz" sözleriyle ifade etti.

■ **'HALKIN ARASINA KARIŞIRIM'**
"Atanır atanmaz Kadıköy'ü bu defa görev ve gözlem amaçlı gezdim. Kadıköy'de halkın nabzını, hafta sonu yaşamını yakalamaya çalıştım. Bütün kaymakamlar gibi ben de görev yaptığım yerlerde halkın arasına karışırım. Halkın nabzını tutmaya çalışırım" diye çalışma prensiplerini hakkında ipuçları veren Kurubal, Kadıköy'ün doğal güzellikleri ve yerleşim imkânı açısından bakıldığında kendini ispatlamış, Türkiye'nin güzel yerlerinden bir tanesi olduğunu söyledi. Kurubal, "Kadıköy, İstanbul'un elit bir kenti. İstanbul'un kalbinin attığı, eğlence ve sosyal yaşamın iyi düzeyde olduğu bir yer olduğu kesin. Eski bir yerleşim yeri. Tarihi mekânları, birçok Osmanlı eseri var. O döneme göre cadde ve sokaklar ihtiyacı karşılamış ama sosyal ve ekonomik yaşamın da çok ileri düzeyde olmasından dolayı Kadıköy'de büyük bir sıkışıklık var. Bu da yaşam kalitesini etkiliyor. Mesela hafta sonu çıktığımız Bahariye Caddesi'nde insanlar çarpmadan yürümek imkânsızdı. Bu sorunu çözmek de çok zor" dedi.

■ **'KADIKÖY İSTANBUL'A ANLAM KATIYOR'**
Kadıköy'ün eğitim yaşamının da çok gelişmiş olduğunu söyleyen Birol Kurubal, devlet ve özel okullarıyla, üniversiteleriyle Kadıköy'ün Türkiye'nin eğitim-öğretim yaşamına da önemli katkıları olduğunu belirtti.

Kadıköy'ün metrosuyla, Avrupa yakasını bağlayan deniz ulaşımıyla, Haydarpaşasıyla ve tarihi dokusuyla önemli bir marka kent olduğunu söyleyen Kurubal, "Kadıköy İstanbul'a bir anlam, katkı sağlıyor" diye konuştu.

■ **'TÜRKİYE EKONOMİSİNE KATKISI BÜYÜK'**

"Kadıköy'ü iyi etüt ettim. Ne kadar iyi tanırsam o kadar iyi hizmet edebilirim. Geldiğim günden bu yana Kadıköy'ün okullarını geziyorum. Yatırımlarını inceliyorum. Kadıköy kendini aşmış, ticari hayat çok canlı. Örneğin 3247 gıda satış yeri, toplu tüketim malları satan 2111 adet yer var. Gıda maddesi üreten 345 yer mevcut. Toplam 5813 kayıtlı işletme var. Hayvancılık işletmeleri de mevcut, mesela pet shop 21, poliklinik 13, muayenehane 74, hayvan hastanesi 2 olmak üzere 110 tane böyle tesisimiz var. Bu sayılara baktığımız zaman Kadıköy'deki müessese sayısı birçok vilayettekinden çok daha fazla. Bu anlamda Kadıköy kendini aşmış, kendi ekonomisini çeviren, yapacağı harcamalardan ziyade ekonomiye katkıda bulunan, veren, para ihraç eden, Türkiye ekonomisine katkıda bulunan bir yer haline gelmiş. Bunun güzel tarafı, kamuya ait müesseselerden ziyade özel sektörün bunu becermesi" diyen Kurubal, bunların ileri düzeyde olmasının çok sevindirici olduğunu vurguladı. Bu anlamda kendilerine bu sektörlerle yardımcı olmak, varsa bürokratik işlemleri kolaylaştırmak ve hızlandırmak görevinin düşüğünü kaydeden Kaymakam Kurubal, özel okul, dersane, yabancılarda kursları gibi toplumdaki hayat boyunca lazım olan birçok müessese Kadıköy'de olduğunu, kentin sosyal yaşamına çeşitlilik ve kalite getirdiğini söyledi.

■ **'EĞİTİME ÖNEM VERİYORUM'**

Birol Kurubal eğitimci kökenli olmasından dolayı ağırlıklıyla görev yaptığı yerlerde bilhassa eğitim ve öğretime, eğitim kurumlarının durumuna büyük önem verdiğini de vurguladı. Kaymakam Birol Kurubal, "En önemli öncelik eğitimidir. En büyük milli sermayemiz de yetişirmeyi bekleyen çocuklarımız. Ben de öğretmen lisesi mezunuyum. Eğitimi önemseyen bir idare tarzım var. Anadolu'nun birçok kentin nüfusundan çok daha fazla öğrencimiz var. Onlara çok iyi hizmet vermek zorundayız ki Atatürk'ün de belirttiği gibi bugünün gençleri gelecekte yönetimde söz sahibi olacaklar. Onları ne kadar iyi eğitirsek gelecekte onlar da ülkemizi çok daha iyi eğitecekler. Çağdaş medeniyet seviyesinin üzerine belki hayal bile edemediğimiz noktalar taşıyacaklar diye düşünüyorum. Bunun için eğitim önem veriyoruz. Para konusundan dolayı Kadıköy'de okuyamamak gibi bir durum söz konusu olamaz. Kaymakamlık olarak imkânlarımız geniş. Kapılarımız sonuna kadar açık" şeklinde konuştu.

BİROL KURUBAL'IN ÖZGEÇMİŞİ

BİROL Kurubal, 1966 yılında Erzincan İli Refahiye ilçesinde doğdu. İlkokulu Refahiye'de, ortaokulu Samsun Lâdik ilçesi Akpınar Öğretmen Lisesi'nde tamamladı. 1985 yılında girdiği Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nden 1989 yılında mezun oldu. Kısa bir süre avukatlık yaptıktan sonra kaymakamlık sınavını kazandı. 1990 yılında 80. dönem kaymakam adayı olarak göreve başladı ve sırasıyla; KütaHYa-Hisarlık ve Gaziantep-Oğuzeli Kaymakam Vekilliği Balıkesir-Balya, Adıyaman-Gerger, Gümüşhane-Torul ve Çorum-İskilip, Sakarya-Arifiye kaymakamlıklarında bulundu. Evli ve 3 çocuk babası olan Kurubal, 7 Temmuz 2012 tarihli kararname ile Kadıköy Kaymakamlığı'na atandı.

SUADIYE HUZUREVİ & YAŞLI BAKIM MERKEZİ
1997

"aile sıcaklığında.."

BAĞDAT CADDESİ VE BOĞAZ'DAYIZ

BİR HUZUREVİNDEN FAZLASI

SUADIYE ŞUBE: Suadiye Mahallesi Akkurt Sokak No: 1 Kadıköy / İstanbul
Tel: 0216 445 45 00 **Fax:** 0216 445 45 01 suadiye@suadiyehuzurevi.com

BEYLERBEYİ ŞUBE: Burhaniye Mah. Kağıtçıbaşı Sk. No: 19 Üsküdar / İstanbul
Tel: 0216 422 30 00 **Fax:** 0216 422 31 11 beylerbeyi@suadiyehuzurevi.com

www.suadiyehuzurevi.com

Gayrimenkulün **ABC**'si
Akıllı, Cesur ve Hızlı

Century 21 ABC
century21-abc.com

Gayrimenkulünüzü biz Satalım, Kiralayalım
0216 355 70 60

Bağdat cad. No:296 K:1 D:4
Caddebostan/Kadıköy/İstanbul
(Teknosa Üzeri)

ŞAPKA TUR

Siz özelsiniz...

KURBAN BAYRAMI TURLARIMIZ

KONAKLAMALI
1-AMASYA - ÇORUM - TOKAT 46-TL TAKSİTLE
Şehzadeler kenti Amasya'da zengin Osmanlı mirası. Ferhat'in Şirin'e kavuşmak için dağı delerek yaptığı kanal. Çorum'da kuruluşu MÖ 4500 lere kadar uzanan Hattuşaş antik kenti ve Alacahöyük.

2- ESKİŞEHİR - BEYPAZARI 43-TL TAKSİTLE
Eskişehir'de ve Beypazarı'nda birer gece konaklama. Beypazarı'nda yöresel gece eğlencesi. Son gün Mudurnu, Göynük, Çubuk ve Sünnet göllerine gezerek İstanbul'a dönüş.

GÜNÜBİRLİK
1- GÖYNÜK - MUDURNU 95-TL 27 EKİM
2- ABANT 95-TL 27 EKİM
3- CUMALIKIZIK - MUDANYA - TRİLYA 95-TL 28 EKİM
4- ESKİŞEHİR 95-TL 28 EKİM
5- FENER - BALAT - PIERRE LOTI 80-TL 29 EKİM
6- KEFKEN - KERPE - SAPANCA 85-TL 29 EKİM

BALKANLAR BAŞLIYOR
OTOBÜSLE 7 ÜLKE
YUNANİSTAN, MAKEDONYA, KOŞOVA, KARADAĞ, BOSNA HERSEK, HIRVATİSTAN, ARNAVUTLUK .
23 KASIM - 1 ARALIK / 8 GECE, 8 GÜN

BİZİM İLE ÇALIŞMAK İSTERMİSİNİZ? GELİN GÖRÜŞELİM (Yaş Sınırı Yoktur)

AMATÖR OLARAK GEZİ DÜZENLEYEN KİŞİ, DERNEK, KULÜP VE KURUMLAR, GELİN SİZİ YARDIMCI OLALIM. YASADIŞI FAALİYET GÖSTERMEKTEN KURTARALIM.

ŞAPKA TUR - EMİN ALI PAŞA CAD. NO:110/3 BOSTANCI-KADIKÖY (MİNİBUS YOLU BOSTANCI İŞKİLAR)
www.sapkatour.com **TEL: 216 410 00 51 - 410 02 73**
A GRUBU SEYAHAT AGENTASİ - 6948 GSM : 0541. 591 06 55 FAKS: 216. 410 02 73

İNGİLİZCE ÖZEL DERS

Hacettepe İngiliz Filolojisi mezunu tecrübeli İngilizce öğretmeninden lise ve üniversite öğrencilerine özel ders

0 532 522 13 28

SU DEPOSU TEMİZLİK ve YALITIM
DEPOTEM® LTD. ŞTİ. (0216) 464 28 67 - (0212) 424 10 64

APARTMAN, SİTE ve İŞYERİ YÖNETİCİLERİ
SU DEPOLARINIZI KONTROL ETTİNİZ Mİ?

KİRLİ VE BAKIMSIZ SU DEPOLARI BİNANIZA ve SAĞLIĞINIZA ZARAR VEREBİLİR!

TAKSİTLİ / EKONOMİK FİYATLARLA SU DEPOSU TEMİZLİĞİ ve SU DEPOSU YALITIMI

TERAS, ÇATI, İNŞAAT TEMELİ ve SU DEPOSU YALITIMLARI 10 YIL GARANTİLİDİR.

www.depotem.com
BOSTANCI - KADIKÖY

SU KAÇAĞINI 100% ÖNLEYEN SU DEPOSU YALITIM MEMBRANI
464 28 67

Gönüllü başkanlar toplandı

Mahalle temsilcileriyle faaliyet döneminin ilk toplantısında biraraya gelen Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, gönüllü çalışmalarına büyük önem verdiklerini söyledi.

Kadıköy Belediyesi Mahalle Gönüllüleri'nin 2012-2013 yıllarının faaliyet döneminin ilk toplantısı Kadıköy Belediyesi Gönüllü Merkezi'nde gerçekleşti.

21 mahallenin temsilcilerinin hazır olduğu toplantıya Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk de katıldı.

Geçmiş dönem faaliyetlerinin görüldüğü toplantıda mahalle temsilcilerinin başkanları, geçmiş dönem faaliyetlerinden bahsederek bu faaliyet döneminde mahallelerde yaşayan Kadıköylüleri ile birlikte çalışacakları hizmetleri katılımcılara anlattılar. Karşılıklı beklemeden mahallelerde sadece gönüllülük amacı ile hizmet eden gönüllüler, "Misyonomuz; mahallelerimizde yaşayan insanları biraraya getirecek dostluklarımızı pekiştirmek, insanlara eğitim, sağlık, sosyal, kültür ve sanat alanlarında hizmet ederek onların kişisel gelişimlerine katkıda bulunmaktır" dediler.

Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk de yaptığı konuşmada; mahallelerdeki gönüllülerle birlikte çalışmalarını, mahallenin birçok sorununu gönüllüler aracılığı ile tespit ederek, çözdüklerini ifade ederek, "Gönüllülerimiz bizlerin vazgeçilmezidir. Onlar mahallelerin hayat damarları gibi mahallenin her noktasında gönüllülük anlayışı içerisinde canla başla çalışmaktadırlar" dedi. Kadıköy Belediyesi olarak iletişim ve sosyal medya ile ilişki-

lere önem verdiklerini, doğru bilgilendirme yapabilmek adına Belediye Basın Danışmanlığı'na bağlı olarak görev yapmak üzere Sosyal Medya ve Halkla İlişkiler bölümlerini kurduklarını belirtti. Sosyal medya bölümünün Facebook, youtube, twitter vs. gibi sosyal paylaşım sitelerinde Kadıköy Belediyesi ile ilgili tüm haberleri takip ederek, proje ve hizmetleri anlatacaklarını ya da yanlış bir haberin düzeltilmesi adına doğru bilgilendirme çalışmalarını yapacaklarını vurgulayan Başkan Öztürk, Halkla İlişkiler bölümünde çalışanlar ile de mahallenin nabzını tutarak öncelikli olarak gönüllülerin otobüslerle mahallelerinden alınarak belediye ait birimlerin gezdirileceğini ifade etti. Mahalledeki sorunların anında tespit edilerek bu bölümdeki görevlilerin aracılığı ile ilgili müdürlüğe bilgi aktararak sorunun anında çözüleceğini belirten Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk sözlerini şöyle sürdürdü:

"Yaşayan Kadıköy için çalışıyoruz. Birçok önemli hizmet gerçekleştirdik, mamografi merkezimizin hizmetlerimiz içerisinde aynı bir yeri var, insan hayatına dair çok önemli bir



merkez. Beni arayan iki vatandaşımız, Mamografi Merkezimizde ücretsiz rutin gerçekleştirilen kontroller esnasında kendilerinde çeşitli bulgulara rastlandığını, erken tanı ve teşhis sayesinde kurtulduklarını ifade ettiler. Bunu duyduğumda çok mutlu oldum, sevincimiz ve sevincimiz her geçen gün artmakta, Kadıköylülere çeşitli sıkıntılarımızı hissettirmeden ilk günkü hevesimizle çalışıyoruz."

Konuşmasında Gönüllülere seslenen Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, gönüllü yapılanmasının sağlıklı büyüdüğünü, hizmet yelpazesinin genişlediğini ifade ederek,

sözlerini şöyle sürdürdü: "Büyümekten korkmayın. Ancak buna paralel olarak da iletişimimizin kopmadan aynı oranda sağlıklı olması gerekiyor. Önümüzdeki günler içerisinde mahallelerdeki gönüllülerimizle diyalogumuz artacak, sizleri ziyaret edeceğiz. Yılın bu toplantısına katılımınızdan dolayı teşekkür ediyor ve başarılar diliyorum" dedi.

Gönüllü Başkanları toplantısı her ayın ilk Çarşamba günü Gönüllü Merkezi'nde gerçekleştiriliyor. Toplantıda mahalle temsilcileri, sorunlarını Başkana direkt iletme ve paylaşma şansına sahip oluyor.

Moda'da yeni sezon başladı



Pazar günü düzenlenen kahvaltıyla yeni sezonu açan Moda Gönüllüleri, Lokomotif Kültür Sanat Derneği'nin düzenlediği sokak senliğine de destek verdi.



Moda Gönüllüleri, 2012-2013 sezon açılışını, 30 Eylül Pazar günü, Gönüllü Evi'nde düzenlenen kahvaltıyla yaptı.

Yeni ve eski üyelerin biraraya geldiği kahvaltı öncesinde açılış konuşmasını yapan Başkan Suna Akşen günün hazırlanmasında katkıda bulunanlara teşekkür etti ve yeni sezonda birlik ve beraberlik içerisinde hep beraber başarılı bir sezon geçirmeyi hedeflediklerini belirtti. Kahvaltı süresince yeni ve eski üyelerden yeni sezonla ilgili görüşleri alındı, yeni komiteler hakkında hazırlanan formlar gönüllülere dağıtıldı. Komitelerde görev almak isteyenler bu formlara çalışmak istedikleri komiteleri işa-

retlediler. Moda Gönüllüleri her yıl gelişen kadrosuyla mahallede bulunan okullar, sivil toplum örgütleri ve muhtarlıkla birlikte hayata geçirecekleri Ekim ve Kasım ayı etkinliklerini tartışıp görev dağılımı da yaptılar. 29 Ekim Cumhuriyet bayramı kutlamaları bu yıl Moda'da çok görkemli kutlanacak ve etkinlikler sokak şenlikleriyle desteklenecek.

10 Kasım Atatürk'ü anma ve 24 Kasım Öğretmenler günü kutlamaları da büyük bir katılımıyla gerçekleştirilecek.

Ayrıca her yıl Moda çay bahçesinde yapılan 6. Cumhurbaşkanımız Fabri Korutürk'ü anma töreni de 12. Ekim günü saat 14.30'da yapılacak. Gönüllü Başkanı Suna Akşen, semt

halkını hem birlikte olmaya hem de bu yılki etkinliklere katılmaya davet etti ve katılan üyelerle katılımlarından dolayı teşekkür etti.

MODA'DA ŞENLİK VARDI

Moda Gönüllüleri, Lokomotif Kültür Sanat Derneği'nin Hacı Şükrü Sokak'da 29 Eylül Cumartesi günü 12.00-18.00 saatleri arasında düzenlediği sokak senliğine katkı verdi.

Etkinlikte, yurt dışı ve yurt içinden gelen sanatçı ve grubun haricinde çocuklarla ebru sanatı hakkında çalışmalar yapıldı. Duvar boyama sanatı hakkında bilgiler verildi ve uygulamalı çalışıldı.

Ayrıca çocuklar için kurulan perküsyon atölyesinde önce öğrenmeleri sağlandı daha

sonra öğrendiklerini canlı performansa çevirecek halka sundular. Ortaya başarılı çalışmaların çıktığı gösterilere, Moda halkı alkışlarıyla destek verdi.

Moda Gönüllüleri'nin yanı sıra etkinliğe katkı veren Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği, Kırmızı Biber Derneği, Gürcü Kültür ve Sanat Merkezleri'yle güzel diyaloglar kuruldu. Moda Gönüllüleri, ayrıca kurdukları standda gerek Moda halkına gerekse oraya konuk olarak gelen izleyicilere neler yaptıklarını, hangi kurslarının olduğunu anlattılar, sosyal ve kültürel çalışmalar hakkında bilgiler sundular. Gönüllüler, standlarına gösterilen ilgi ve beğeniden memnun kaldılar.

Gönüllü Merkezi'nde KURSLAR BAŞLADI

Kadıköy Belediyesi Gönüllü Merkezi ile Halk Eğitim Merkezi'nin ortaklaşa düzenlediği kurslar devam ediyor.

Kursları ziyaret eden Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk incelemelerde bulunarak çeşitli bilgileri öğretmenlerden aldı. Kuyumculuk ve gümüş işleme eğitimi Şennur Aşan ile sohbet eden Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk kursiyerlere bir ihtiyaçları olup olmadığını sordu.



Öğretmen ve kursiyerler bu merkezleri kursiyerlere açtığı için başkana teşekkür ettiler. Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk bu tip kursları açmaya devam edeceklerini, kişilerin gelişmelerine katkıda bulunacaklarını ifade ederek, "Geçen yıl 1000'e yakın kurs açarak onbinlerce vatandaşımızın kişisel gelişimlerine ve yetişkin eğitimlerine katkıda bulunduğumuzu, onları birarada tutarak dostluklarımızı geliştirmeye, eğitime destek vermeye devam edeceğiz" diye konuştu.

MEZUNLAR ÖĞRENCİ KARDEŞLERİNİN YANINDA...

Kadıköy Maarif Koleji ve Anadolu Lisesi Mezunlar Derneği (KALİD), camia içi dayanışma örneği olarak "Martı Bursları" ile 2012-2013 eğitim-öğretim yılında da öğrencilere destek olmaya devam ediyor. 1997 yılında KALİD olarak "ortaöğrenim bursu" ile başlatılan burs programı her sene daha fazla mezunun katkısıyla daha çok öğrenciyi ulaştırıyor. 2008 yılından itibaren KALİD-KALEV ortak projesi haline gelenek "Martı Bursları" adını alan ve kulüp burslarını da içermeye başlayan program, sadece 2011-2012 öğretim yılında okuldaki 64 öğrenciyi burs imkanı yarattı.



Programın başladığı yıllarda burs alan öğrencilerin artık burs veren noktasına gelmesiyle anlamını daha da artıran bu burs programı ile amaç; Cumhuriyetin temel ilke ve değerlerine ve çağdaş Türkiye idealine bağlı, akılcı, sağduyulu, özgüven sahibi, düşünen, sorgulayan bireyler olarak yetişmelerine katkıda bulunacak şartları oluşturmak. Burslardan yararlanmak isteyen genç Martlıların, Ortaöğrenim Bursu başvuru formunu ve Kulüp Bursu başvuru formunu doldurarak, belirtilen belgeleri beraber KALİD-KALEV merkezine elden veya posta yoluyla iletmeleri gerekiyor.

KALEV'DE İNGİLİZCE KIŞ KAYITLARI

ÜLKEMİZİN köklü eğitim camialarından Kadıköy Anadolu Lisesi'nin (Kadıköy Maarif) eğitim vakfı KALEV, eğitime katkı sunmaya devam ediyor. Vakıf, Kadıköy'de açtığı "Yabancı Dil Merkezi"nde; konuşma ve yoğun İngilizce ağırlıklı iki ayrı programdan oluşan, ilköğretim (yeni sisteme göre ilkököl ve ortaokul) ve lise öğrencilerine yönelik "İngilizce Dil Kursu"nun kış kayıtlarına devam ediyor. Vakıf tarafından yapılan açıklamada, programların hazırlık aşamasında, hem içerik ve nitelik hem de fiyat ve ödeme koşulları açısından, tüm kesimlere hitap edebilmenin hedeflendiği belirtildi. Ayrıca merkezde, talep halinde, bireysel ya da gruplara özel eğitimler de düzenlenebiliyor. Yabancı öğretmen ve teknoloji ile de desteklenen eğitimler, içeriği ve kalitesi ile de benzerlerinden ayrılıyor. İsteyen her öğrencinin yararlanabileceği ekstra etüt uygulamaları ile de, hem ders tekrarı sağlanabiliyor hem de okullardaki sınavlara yönelik hazırlık yapılabilir.

■ TRINITY COLLEGE LONDON... KALEV tarafından yapılan açıklamada, Trinity College London'un sınav merkezi oldukları ve tüm eğitimlerin bu akreditasyon odaklı gerçekleştirildiği vurgulandı. 1877

yılından bu yana dil eğitiminde dünya markası olan Trinity College London'ın sınavlarına, 80'e yakın ülkede 600 bin öğrencinin girdiği belirtiliyor. Trinity'in konuşma ağırlıklı GESE sınavlarının, İngiltere'den gelen, İngilizce görevlileri tarafından yapılacağı vurgulandı. Merkezde, ilköğretim ve lise öğrencilerini, uluslararası geçerliliği olan bir sertifikaya ile tanıştırmanın yanı sıra; Kadıköy Maarif geleneğiyle her seviyede nitelikli bir İngilizce eğitimi sunuluyor.

■ KALEV YABANCI DİL EĞİTİM MERKEZİ... KALEV Yabancı Dil Eğitim Merkezi; eğitimin ileri teknolojiyle yapılabilmesi için gereken tüm internet ve teknolojik altyapıyla donatılmış durumda. Seviye ve yaş gruplarına göre ayrılmış en fazla 16 kişilik sınıflarda eğitim veriliyor. KALEV Yönetim Kurulu Başkanı Av. Argun Eğmir, "Ne kadar çok öğrenciyi İngilizce ile tanıştırsak ya da İngilizcesi'ne katkı sağlayabilirsek kendimizi o kadar başarılı hissedeceğiz. Okul yöneticilerimiz ve Okul Aile Birliklerimiz ile maddi olanağı olmayan öğrencilere de fırsat eşitliği yaratma konusunda birlikte çalışmaya hazırız" dedi.

KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜLERİ

HAFTALIK ETKİNLİK PROGRAMI
Başvuru Tel: 0216 346 57 57 / 12 - 21 EKİM 2012
KONFERANS, SEMİNER, SÖYLEŞİ ve PANEL

ÇAĞIMIZIN HASTALIKLI "UNUTKANLIK"
Dr. M. Emin ÇAKIR
Tarih: 12.10.2012
Cuma/Saat: 14.00
Yer: Sahrayıcedit 23 Nisan Parkı
Gönüllü Evi
Düzenleyen: Sahrayıcedit Gönüllüleri

"MERAKI" TİYATRO OYUNU
Tarih: 15.10.2012
Pazartesi
Saat: 20.00
Yer: Barış Manço Kültür Merkezi
Düzenleyen: Tiyatro Gönüllüleri

DENGELİ BESLENELİM, GIDA İŞRAFINI ÖNLEYELİM
Emekli Öğretmen Sema ÖZDEMİR
Tarih: 17.10.2012
Çarşamba
Saat: 14.00
Yer: Rasimpaşa Gönüllü Evi
Düzenleyen: Rasimpaşa Gönüllüleri

CUMHURİYETİN KURULUŞ FELSEFESİ
Konuşmacı:
Atatürkçü Düşünce Derneği Faik KURTALAN
Tarih: 18 Ekim 2012
Perşembe/14.00
Yer: Sahrayıcedit Defne Parkı Gönüllü Evi
Düzenleyen: Sahrayıcedit Gönüllüleri

CUMHURİYETTEN GÜNÜMÜZE EĞİTİM SİSTEMİMİZDEKİ YAPISAL DEĞİŞİKLİKLER TÜRKÇEMİZ VE DİL KIRILILIĞI
Eğitimci Yazar Gürşen KAFKAS
Tarih: 18 Ekim 2012
Perşembe
Saat: 13.30
Yer: Zühtüpaşa Gönüllü Evi
Düzenleyen: Zühtüpaşa Gönüllüleri

UYKU BOZUKLUĞU
Uzm. Dr. Gamze EROĞLU
Tarih: 19.10.2012
Çarşamba
Saat: 14.00
Yer: Sahrayıcedit 23 Nisan Parkı Gönüllü Evi
Düzenleyen: Sahrayıcedit

KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜ EĞİTİM VE DANIŞMA MERKEZİ

KADIKÖY'E HİZMET ARZULARINI GERÇEKLEŞTİRMEK, MAHALLELERİNİ SAHİPLENMEK, DOSTLUKLARIN KURULMASINI İSTEYEN ZÜHTÜPAŞALILAR ARAMIZA KATILMAYA

DAVET EDİYORUZ

Bilgi için Zühtüpaşa Gönüllü Evi'ne çay içmeye davet ediyoruz.
İLETİŞİM: 0216 347 40 27
Adres: Zühtüpaşa Mah. Kolej Yolu Sok. No:2-B D1 Blok Kadıköy
www.kadikoybelediyesigonulluleri.com

KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜ EĞİTİM VE DANIŞMA MERKEZİ

KADIKÖY'E HİZMET ARZULARINI GERÇEKLEŞTİRMEK, MAHALLELERİNİ SAHİPLENMEK, DOSTLUKLARIN KURULMASINI İSTEYEN ACIBADEMLİLER ARAMIZA KATILMAYA

DAVET EDİYORUZ

Bilgi için Acıbadem Gönüllü Evi'ne çay içmeye davet ediyoruz.
İLETİŞİM: 0216 325 78 38
Adres: Ata Sok. No:14/1 Acıbadem
www.kadikoybelediyesigonulluleri.com

BİR BAŞKA GÜZELSİN SONBAHAR! SEZON TOUR

✓ 13-14 EKİM ABANT - YEDİGÖLLER (1GECE KONAKLAMA)
✓ 13-14 EKİM SAFRANBOLU - AMASRA (1GECE KONAKLAMA)
✓ 20-21 EKİM SERHAT ŞEHİRİ EDİRNE (1GECE KONAKLAMA)
✓ 04 KASIM İZMİR GÜNLÜK (YEMEKLİ)
✓ 11 KASIM RUMELİ FENERİ - GARIÇPE KÖYÜ - GÜNLÜK (YEMEKLİ)
✓ 21 KASIM KIRIKLARELİ - KIYIKÖY GÜNLÜK (YEMEKLİ)

BAYRAM ÖZEL : 26-29 EKİM ASSOS-BEHRAMKALE-AYVALIK-BOZCADADA
SAYIN MİSAFİRLERİMİZ TURLARIMIZA GÖSTERDİĞİNİZ YAKIN İLGİYE ÇOK TEŞEKKÜR EDERİZ.
BAYRAM ÖZEL TURUMUZ 'UN DA TANITILDIĞI "KAHVE KEYFİ" GÜNÜMÜZDE SİZLERİ ARAMIZDA GÖRMEYİ ARZU EDİYORUZ... SINIRLI SAYIDA OFİS YERİMİZ OLDUĞU İÇİN İSİM YAZDIRMAYI UNUTMAYINIZ ...
YER: SEZON TUR OFİSİ / TARİH: 16 EKİM SALI / SAAT: 09.00 - 12.00

SEZON TOUR
Bağdat Caddesi No:517/B Çatalca BOSTANCI
Tel: 0216 372 35 77/78 Fax: 0216 410 06 14
Tursab A 5096 www.tatilkeyfirurada.com

**Gayrimenkul Almak ,
Satomak, Kiralamak veya
Kiraya vermek İstiyorsanız
Çözüm Ortağınız
Yanınızda**

RE/MAX Stil **İŞİNİZİ ŞANSA DEĞİL
PROFESYONELLERE
BIRAKIN**

Harun Çelik
Gayrimenkul Danışmanı
0532 571 35 89

F.Kerim Gökyay Cad. No:74/2
Kuyubaşı-Kadıköy / İSTANBUL
Ofis : 0 216 550 89 89
Faks : 0 216 347 36 65
Gsm : 0532 571 35 89
haruncelik@remax-stil-ist.com

RE/MAX Stil
Gayrimenkul Danışmanlık
www.remax-stil-ist.com

'Savaş zamları geri çekilsin'



CHP Kadıköy İlçe Teşkilatı, "Zamlara ve Savaşa Hayır" sloganıyla Kadıköy'de yürüyüş ve protesto eylemi yaptı. 6 Ekim Cumartesi günü Altyol'da toplanan CHP'liler, ellerindeki tencere ve tavalarla zamları protesto ederek, Bahariye Caddesi'ne dek yürüdüler. Burada diğer sivil toplum kuruluşlarının üyeleriyle buluşan grup, ardından sloganlarla Kadıköy İskele Meydanı'na indiler. CHP İstanbul Milletvekili Kadir Gökmen Ögüt'ün de katıldığı eylemde, yapılan basın açıklamasında, "savaş zamlarının geri çekilmesi" istendi.



Başkanlık Fuaye'de Sipahi sergisi



SEMA Sipahi'nin Yağlıboya Resim Sergisi, Kadıköy Belediyesi Başkanlığı Fuaye Salonu'nda 29 Eylül-5 Ekim tarihleri arasında gezildi. Sipahi'nin sergisini, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk de gezdi. 8 Haziran 1960'da İstanbul'da doğan Sema Sipahi resim çalışmalarına 1990 yılında başladı. Çeşitli okul ve atölyelerde çalıştı ve son 12 senedir Emine Tirali Atölyesi'nde çalışmalarına devam ediyor. 2005 yılında ilk kişisel sergisini Kadıköy Merkez Sanat Galerisi'nde açan Sipahi, 1993-2012 yılları arasında da birçok karma sergiye katıldı.



NEVZAT ALTUNBÜKEN kuyumculuk



14 ayar ve 22 ayar yeni ürünlerimiz satışıdır.
Sarrafiye alış ve satışlarımız vardır.
(çeyrek altın, yarım altın, ziynet altın, ata lirası, has/gram altın)

Nevzat Altunbükten Kuyumculuk markası olan "Dea Dia Pirlanta" ürünlerimiz satışıdır.

Söğütöççe Caddesi No: 63 A
Kadıköy / İstanbul
Tel : +90 216 449 64 76
Fax: +90 216 449 64 77

iletisim@deadiapirlanta.com
http://www.deadiapirlanta.com

KREDİ KARTI BORCUNUZ MU VAR?...

Asgari ve faiz ödemekten kurtulun. Kefil, senet, sözleşme, evrak gerekmeden Kredi kartı borcunuzun tamamını hemen ödüyoruz. Ödenen borcu, yıllık % 12 vade farkı ile 12 ay eşit taksite bölüyoruz. Sistemin faydaları... Bankanın uyguladığı olduğu yıllık % 60 ya da % 70 faiz yerine %12 vade farkı vererek kartınızı taksitlendirebilirsiniz. Asgari ödemenin yerine daha az rakamlarla 12 ay taksitlerinizi ödeyerek bankanıza olan borcunuzdan kurtulabilirsiniz. Kartınız yine açık ve kullanımda olacaktır. Genel merkezimize gelmek, bizleri tanımak sizin menfaatinize olacaktır. Danışmanlık hizmetimiz ücretsiz sunulmaktadır. Kapalı ve icralı kartlara işlem yapılmamaktadır. Vade farkı işlemler sırasında nakit veya kredi kartınızın kullanılabilir limitinden 12 ay taksitli olarak tahsil edilir.



NOT: KREDİ KARTINIZIN KULLANILABİLİR LİMİTİ NAKİTE ÇEVİRİLİR....

BÜTÜN İŞLEMLERİMİZ BELGELİ VE DEKONTLUDUR.
BERKAY DANIŞMANLIK & RENT ACAR

Detaylı bilgi için: Tel. 0216 612 26 27 /0216 384 20 12 GSM. 0532 134 91 55/0532 134 91 50
Ali Nihat Tarlan Cad. No. 4 Kat 4 Daire 10 Üst Bostancı Kadıköy (Bostancı Tren İst. Karşısı)

**İŞİNİZ YOĞUN İŞE
BİZ SİZE GELELİM.**

www.kredikartlaritaksit.com

KAYIP İLANI

Doğuş Üniversitesi öğrenci kimliğimi kaybettim.
Hükümsüzdür. **Ayşenur DİNÇ**

TAMGÖR TURİZM'den
27 yıllık Yunanistan & Balkanlar tecrübesi ile

BAYRAM TURLARIMIZ

GİRİT Özel uçak ile **439 €**
25 - 29 Ekim

MAKEDONYA YUNANİSTAN Otobüs ile **330 €**
24 - 29 Ekim

SELANİK ATİNA KAVALA Otobüs ile **315 €**
24 - 29 Ekim

Büyük 10 gün BALKAN Otobüs ile **865 €**
20 - 29 Ekim

Tüm turlarımız acentamız tarafından düzenlenmektedir.

Geniş bilgi için acentamızı arayınız

Tamgör Turizm Seyahat Acentesi
Tel : (0216) 357 40 18 - 357 56 31

küçük Melekler çocukeyi

Çoklu Zeka, Montessori ve High-Scope Uygulamaları İçeren Eğitim Programı

Tam Gün, Yarım Gün, Uzun Yarım Gün (09:45 - 15:45)
İngilizce, Drama, Müzik (Orff), Modern Dans, Bale, Ekolojik Bahçe Çalışmaları

www.kucukmelekler.net
Zahitbey Sokak No:3 Kızıltoprak / Kadıköy

Kozzy AVSAD Sinemaları'nda
Her gün ilk seanslar 6 TL
Her çarşamba tüm seanslar 9 TL
Bu kampanyalar 31 Ocak'ta bitene kadar geçerli değildir.

www.kozzyavm.com

Bayar Cad. Büket Sok. No:20/1 34742 Kozzyatağı-Kadıköy/İstanbul 02166580000

www.facebook.com/kozzyavm • www.twitter.com/kozzyavm

App Store

Murat KATOĞLU DİVRİĞİ CAMİİ VE DARÜŞŞİFASI



Son yıllarda gündelik gazetelerde, sanat ve mimarlık dergilerinde Ortaçağ'da inşa edilen bu görkemli mimarlık eserinden; daha doğru bir söyleyişle ant eserden çokça söz edildi.

UNESCO'nun ilgisinden, binanın korunamamasından; koruma önlemlerinin yetersiz ya da yanlışlığından kamuoyu epeyce haberdar oldu. Değerli araştırmacı, mimarlık tarihçisi Doğan Kuban "DİVRİĞİ MUCİZESİ" isimli, binayı ayrıntılarıyla tanıtan ve sanat tarihindeki yerini değerlendiren kocaman bir kitap da yayınladı. Divriği anıtı için birçok yabancı tarihçi, mimar, sanat tarihçisi ve seyyahın makale ve kitapları mevcuttur. Bu dillere destan binanın ilk ciddi röleve, plan, kesit ve fotoğrafları ile mimari değerlendirmesini 1920'lerde Türkiye'deki tarihsel eserleri tespit ve inceleme amacıyla dolaşan Fransız mimar ve sanat tarihçisi Profesör Albert Gabriel tarafından hazırlanmış. 1931-32 yıllarında da Fransa'da büyük boy ciltler halinde yayımlanan "Monuments Turc D'Anatolie" (Anadolu'da Türk Eserleri) adlı yapının 'Sivas-Tokat-Amasya' cildinde yer almış.

Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası, miladi 1228 yılında tamamlanmış tam bir dikdörtgen tabana oturan plana sahip taştan imal edilmiş yapıdır. Dikdörtgen alanın dik bir duvarla ayrılan daha küçük bölümü Darüşşifa; diğer büyük kısmı da camiye tahsis edilmiştir. Yani girdili/çıkıtlı bir plan şeması yoktur. Yapının şöhreti 'mimari dekorasyon' zenginliğinden, orijinalliğinden, işçilik ustalığından ileri gelmektedir. Bu ilginç ve muhteşem dekorasyon taş üzerine alçak ve yüksek işlenmiş kabartmalardan meydana gelir. Özellikle, dikdörtgen yapının Batı'daki kısa kenarı cephesi ortasındaki Cami ana giriş kapısı ile, uzun kuzey kenarındaki Darüşşifa Kapısı, fotoğrafçıların, ressamların bıkmadan usanmadan kaydettikleri sonsuz bir plastik veri unsuru. Seyreden ve görmesini bilen gözlere günün değişik ışıklarında birbirinden güzel plastik görünümler sunarlar. Binanın diğer iki girişi, yine kuzey kenarında yani Darüşşifa Kapısıyla aynı cephede, diğeri de öbür uzun kenar üzerindedir. Bunlar, diğer iki kapıdakiler kadar görkemli olmasa da taş işçiliğinin zarif örnekleridir. Bu mimari tezyinat anlayışı cami ve şifahane bölümlerindeki tavanların birbirinden farklı mükemmel taş dekorasyonlu tonozları (kubbeleri) ile mihrapların taş kabartmalarında da devam eder. Yani binanın içi de dışı da devrinin taş dekorasyon işçiliğinin adeta bir koleksiyonudur. Anadolu'daki aynı çağda yapılan benzerlerinin tümündeki değişik geometrik ve bitkisel alçak ve yüksek rölyeflerin örnekleri ya da ruhu adeta burada topluca sergilenmiştir.

Divriği anıtını ilk defa, Sivas'ta bulunduğu 1960 yılının Temmuz ayında önce bir gece vakti; sonra da üç gün boyunca gördüm ve seyrettim. Tabi fotoğrafları çektim. O sıralarda eser, Vakıflar İdaresince onarılmaktaydı. Bu onarımın birkaç yıldır devam ettiğini öğrenmiştik. Restorasyon olması gereken bu onarımda bazı gariplikleri gözlemledik. Birincisi, binanın damı, çatı örtüsünün yenilenmedi. Orijinalinde bütün Ortaçağ Selçuklu dönemi yapılarındaki gibi dışarıdan düz damlı ve sıkıştırılmış özel toprak örtülü yapının yedi yüz yıldır süren bu özelliği yok edilmiş; taş ve beton kaplanmış. Bölgedeki sert kış iklimi şartları, taş ve beton kaplamayı çatlatmış ve yedi yüz sene rutubet derdi yaşamayan bina damından akıntı aldığı için içerideki duvarlar ve taş dekorasyon zedelenmeye başlamıştı. İkinci bir tuhaflik şifahane kapı cephesinin ters tarafındaki yani şehre göre arka cepheye girişin/süslemeli kapının durumuydu. Bina eğilimli bir arazide kurulu olduğu için, bu cephedeki kapı, bu tarafın zemini ön tarafa göre birkaç metre yukarıda olduğundan elbet bu zemine uygun olarak yapılmıştı. Muhtemelen içeride bir ahşap mahfele açılıyordu ve sultan/bey kapısıydı. Binanın bu cephesindeki yükselti farkı onarımı yapanlarca kazılarak, ön tarafın hizasına indirilince bu kapı pencere haline dönüşmüştü. Bina bu strüktürel değişiklikler sebebiyle statik ve rutubet sorunlarına maruz kalmıştı.

Onarım esnasında eski değerli seccade ve halıların büyük ölçüde kaybolması ayrı bir konuydu. O tarihten sonra Divriği eserinde bitmez tükenmez restorasyonlar sürüp gitti. Çatıda bakır/çinko veya alüminyum kaplamalar da denendi. Eleştiriler aldı yürüdü. Bir başka hüznün verici yıkım, şifahane taç kapısının sol alt kısmında yer alan karşılıklı insan başı figürlerinin son yıllarda tahrip edilmesidir. Zaten aynı taç kapının üstündeki binanın kurucularına ait olduğu kabul edilen insan figürleri de çok önceki asırlarda 'islam ikonoklastları'nca kazanmış. Anlaşılan kendilerini bu ibadethane ve hayır eserinin kurucularından daha dindar sanan akli evveler bu değerli tarihsel miras örneklerini barbarca yok etmişler. İşte Divriği Anıtı'nın son yıllarda tartışma konusu oluş sebebi, bir türlü sağlıklı bir restorasyona koruma altına alınamayıp durmaktadır. Doğan Kuban, eserin cam bir sera içine alınmasını bile önerdi. Ne yaparsın; çaresizlikten. Beceriksizlikten, tabi en başta da umursamazlıktan hoyratlıklardan koruyabilmek için bu şaheseri dev bir vitrine koymayı göz almış. Haksız mı? Yine geldik "bilinç" meselesine...

Acaba birinci sınıf bir kültür mirası örneğini gerektiği gibi koruyamamanın sebebi ne ola?

Tarot kartlarının 'büyük sırrı' bu sergide

Tarot kartları, sanatçı Ege Bilgen'in ellerinde bir sergiye dönüştü. CKM'de 25 Ekim'e kadar görülebilecek Major Arcana (Büyük Sır) Sergisi, kartların gücüne inanların ilgi odağı...

● Semra CELEBİ

KADIKÖY Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi, farklı ve dikkat çeken bir sergiye ev sahipliği yapıyor şu günlerde... Geçmiş anlamak, geleceği okumak için kullanılan, inançları için büyük anlam ifade eden tarot kartları ilk kez bir serginin konusu oldu. 11 Ekim Perşembe günü açılışı yapılan sergi 25 Ekim'e kadar görülebilecek. Sanatçı Ege Bilgen ile Major Arcana Tarot sergisi üzerine konuştuk.

Bilgen daha çocuk yaşlarda hayal gücünü çizgilerle anlatma yolunu keşfetmiş: "Hayatımda hatırladığım kadarıyla her zaman hayal diyarlara gerçek dünyadan daha çok ilgilim oldu. Çocukken özellikle gerçek dünyadan çok kendi kafamın içindeki dünyada diğer çocuklara kıyasla bile daha çok zaman geçirdiğimi söyleyebiliriz. O zamanlarda beni heyecanlandıran ve bana ilham veren

şeyleri çizginin gücüyle görsel olarak kendime özgü bir şekilde kâğıda aktarabildiğimi fark ettim."

■ **GRAFİK OKUDU RESİM-İLLÜSTRASYONA YÖNELDİ**

Bilgen, lise yıllarında sanatçı yönünü açığa çıkarmayınca grafik tasarımı okumaya karar vermiş:

"Lise kariyeri maalesef genelde öğrenciler için sıkıntı ve baskının yoğun olarak hissedildiği bir dönem olur. Böyle bir ortamda sanatsal eğilimlerimin toplum tarafından en rahat şekilde grafik tasarımı okuduğum takdirde kabul edileceğini düşündüm. Bu şekilde Amerika'daki Rochester Teknoloji Enstitüsü'nde (RIT) üniversite hayatıma başladım. Grafik tasarımı eğitimimi başarı ile tamamladıktan sonra her ne kadar zanaatım için bazı çok önemli prensipleri öğrenmiş olsam da bu tarz bir kariyerde kendimi yeterince

özgür ifade edemediğimi fark ettim. İşaretlerin, sembollerin ve görsel ipuçlarının izleyiciyi daha büyük, görkemli ve önemli kavramlara doğru yönlendirecek şekilde kullanılmasını öğrenmek benim için çok önemli olmuştu. Buna rağmen kendimi hayallerden ve fantazi dünyalarından koparmak istemiyordum ve böylece gene aynı okulda resim-illüstrasyon alanında yüksek lisans yapmaya karar verdim. Bu eğitimim de bittikten sonra İstanbul'a geri döndüm.

■ **'RUHANI KONULAR İLGI ALANIM'**

Sanatçı Ege Bilgen, insanın ve algıladığımız her şeyin yalıtıcı bir maddesel kılıfın arkasında bir başka öze sahip olduğunu inanıyor. Bu metafizik eğilimini de eserlerine yansıtıyor. Bilgen sanatsal bakış açısıyla ilgili



şunları söylüyor: "Her türlü ruhani ve ezoterik konunun yoğun bir şekilde ilgi alanıma girdiği bir dönemde Tarot da araştırmalarımın merkezinde önemli bir yere sahip oldu. Gene sembollerin ve işaretlerin daha derin temalara açılan bir kapı olarak kullanılması dikkatimi çekti. Daha sonra da zaten tarot kartları benim için bir saplantı haline aldı. Hem tarot kartlarının barındırdığı sırları keşfetmeye çalışıyordum, hem de kendimi sanatsal olarak tarot kartları formatında ifade etmek istiyordum." Bu isteğini CKM'deki sergisiyle somutlaştıran Bilgen "Tarot üzerinde yoğunlaşmış saplantım ileriki zamanlarda azalır mı bilmiyorum ama şu anda büyük kararlılıkla söyleyebilirim ki daha kartların aktarabileceği çok fazla sır var" diyor. Siz de bu sırları keşfetmek istiyorsanız 11-25 Ekim tarihleri arasında açık olan Major Arcana Tarot Sergisi'ni kaçırmayın!

Mümin Sekman konferansına yoğun ilgi



KENDİSİNİ "başarı düşünürü, konuşuru, yazar" olarak tanımlayan, kitapları yüz binlerce insan tarafından okunan Mümin Sekman'ın CKM'deki ücretsiz konferansına ilgi büyük oldu. Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi'nin düzenlediği "Mümin Sekman ile Başarı Konferansı", 6 Ekim Cumartesi günü Büyük Salon'da gerçekleşti. Sıcak havaya rağmen Büyük Salon'u dolduran izleyicilerin bir kısmı dışarıya verilen sesle, konferansı fuayeden dinlemek zorunda kaldı. Sadece Kadıköy'den değil

İstanbul'un en uzak ilçelerinden bile gelenlerin olduğu konferansta Sekman, okul hayatında ve hayat okulunda başarı için gerekli bilgi ve becerileri anlattı. Soru-cevaplı yapılan konferansın sonrasında Mümin Sekman, okurları için kitaplarını imzaladı.



HALİL KARADUMAN'I KAYBETTİK



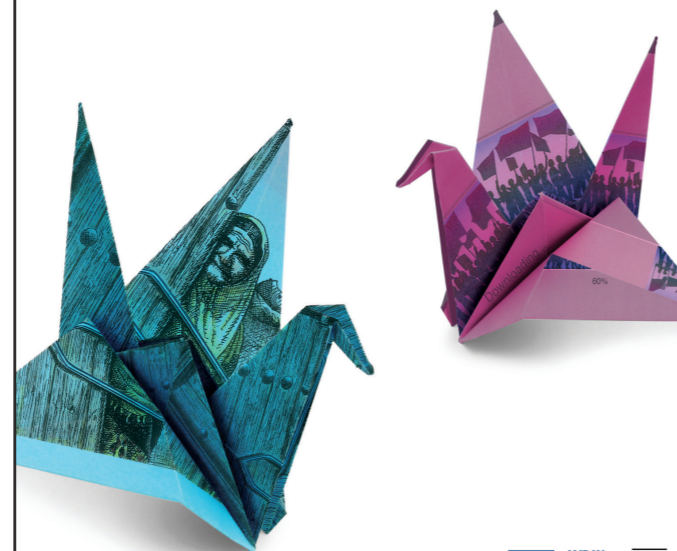
ÜNLÜ kanun sanatçısı Halil Karaduman yaşamını yitirdi. Zülfü Livaneli konseri için Almanya'ya giden ünlü kanun sanatçısı 54 yaşındaki Halil Karaduman, Türkiye'ye dönmek için havaalanında uçak beklerken kalp krizi geçirdi. Olay yerine gelen sağlık ekiplerinin tüm müdahalelerine rağmen Halil Karaduman hayatını kaybetti. 1959 yılında Urfa'nın Birecik ilçesinde doğan Karaduman, "Devlerin aşkı", "Rüyalarda buluşuruz" ve "Leyla" gibi milyonlar tarafından sevilerek söylenen eserlerin de yaratıcısıydı.

■ **KADIKÖY'DE DE SAHNEYE ÇIKMIŞTI**

Kadıköy'de birçok amatör koroya eğitimlik yapan Karaduman, Anadolu Yakası Lions Federasyonu'nun kendi bünyesinde oluşturduğu, tamamen Lionlardan oluşan 55 kişilik koroya da eğitim veriyordu. Karaduman, geçtiğimiz aylarda koronun Kadıköy Belediyesi Kozyatağı Kültür Merkezi'nde verdiği unutulmaz konserde sahneye çıkmıştı. Dünya ünlü kanun ustası ve besteci Halil Karaduman'ın üç aylık bir çalışmayla bu konsere hazırladığı koro, performansıyla salondakilere unutulmaz bir gece yaşatmıştı. Konserde, Halil Karaduman birçok ünlü sanatçının okuduğu değerli eserlerini kendi sesi ve kanunıyla icra ederek gelen konuklara büyük bir sürpriz yaşatmıştı.

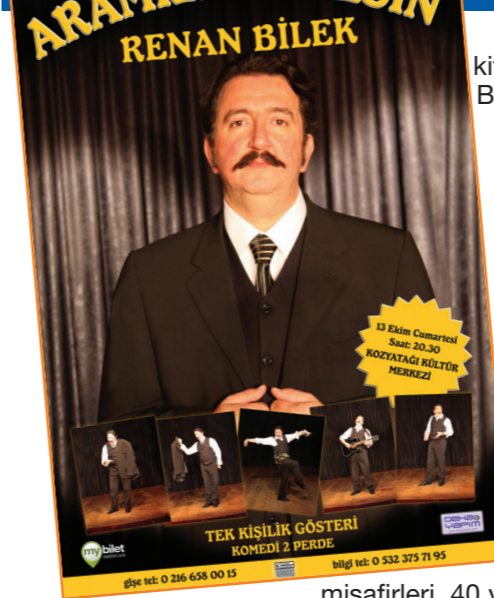
29. AYDIN DOĞAN ULUSLARARASI KARİKATÜR YARIŞMASI SERGİSİ

10-23 EKİM CKM SANAT GALERİSİ



Aydın Doğan Vakfı, CKM Sanat Galerisi, Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır, Kadıköy Belediyesi

Renan Bilek'ten "ARAMIZDA KALSIN"



GENİŞ bir izleyici kitlesine sahip olan "Öyle Bir Geçer Zaman Ki" adlı dizide canlandırdığı Süleyman karakteriyle milyonların sevgilisi haline gelen Renan Bilek, 25 senelik müzisyen ve oyunculuk hayatına ait çok özel anı ve anlarını, "Aramızda Kalsın" adıyla sahneye koyuyor. Bilek tek kişilik gösterisinde anlarını, sevenleri ve merak edenleriyle paylaşıyor. Seyircileri, evine gelen misafirleri, 40 yıllık dostları gibi görüp, onları da sohbetine ortak eden Bilek, zaman zaman araya sıkıştırdığı şarkılarıyla da izleyicilere 2,5 saat boyunca bir buluşma yaşıyor. Yapımcılığını Deha Yapım'ın üstlendiği Renan Bilek'in 2 perdelik komedi oyunu "Aramızda Kalsın", 2012 yılı Ocak ayı sonu itibarıyla başladığı Türkiye turnesinde çeşitli il ve ilçelerde, altı ay içerisinde toplam 30 kere oynandı. Bilek'in "Aramızda Kalsın" gösterisi, 13 Ekim Cumartesi günü saat 20.30'da Kadıköy Belediyesi Kozyatağı Kültür Merkezi'nde.

PIYANO EŞLİĞİNDE TÜRK HALK MÜZİĞİ KONSERİ SOLİST GÜLSÜM ÇITA



20.00 SAAT
16.10.2012 TARİHİ
Adres: Caferiye Mah. Moda Cad. Nallı Bey Sok. (Caferiye Spor Salonu Yanı)
BARİŞ MANÇO KÜLTÜR MERKEZİ
Bilet Gişesi: (0 216) 418 16 46 E-Posta: info@bmk.gen.tr

Gülsüm Çita ile piyano eşliğinde TÜRKÜLER

● **Semra CELEBİ** olarak tanımlıyor... Bütün hayallerini kızlarını büyütmek için ertelemiş ama asla vazgeçmemiş. Müzisyen olmak için çok da erken sayılamayacak bir yaşta 27 yaşında eğitim almaya başlamış. Müziğe bağlama kursuyla başlayan Gülsüm Çita'yı bağlamaya götürün olay ise 1993'teki Sivas yangını olmuş... O gün "Madem öyle, ben de varım, ben de bağlama çalacağım" diyerek bu enstrümanı öğrenmeye karar vermiş. İki yıl bağlama dersi aldıktan sonra Ruhi Su Dostlar Korosu'nda dört yıl koristlik ve solistlik yapmış sonra da bir yıl hocalık görevini sürdürmüştü. Gülsüm Çita, hayatının en şanslı döneminin ise Timur Selçuk'tan eğitim aldığı sekiz yıl olduğunu söylüyor: "Benim korodaki şefim, Timur Selçuk'un öğrencisiydi. Bir gün "Gel seni Timur Hoca'yla tanıştırayım" dedi ve böylece o büyük ustadan şan eğitimi, sonrasında solfej ve armoni dersi almaya başladım. Armoniyi hayata geçirebilmek için piyano da öğrenmek durumunda kaldım. Hayatımın en verimli dönemiydi." Çita piyano ile türkülerini nasıl bir araya getirdiğini ise şöyle anlatıyor: "Ben piyanoyu başlı başına bir orkestra gibi düşünüyorum. Piyano varsa başka hiçbir enstrümana gerek yoktur. Türküleri çok seviyorum. Ruhi Su dâhil, bütün halk müziği eserlerini piyano ile seslendirmeyi çok seviyorum. Türkü ile batı seslerinin buluşması bana çok hoş geliyor. Bir de türkülerin yabancılar tarafından dinlenmesini ve sevilmesini çok istiyorum." Çita, piyano ile türkülerini daha çok üniversitelerin bahar şenliklerinde veriyor, gençlerin türkülerle ilgisini arttırmayı amaçlıyor.

16 EKİM'DE BKM'DE KONSER VAR
Gülsüm Çita, 16 Ekim Salı akşamı Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi'nde piyano eşliğinde türkülerini bu kez Kadıköylüler için söyleyecek. BKM gibi sıcak ve samimi bir ortamda konser vermekten mutluluk duyduğunu belirten Çita, ücretsiz ve herkese açık olan konsere tüm Kadıköylüleri bekliyor. Türkülerle birlikte şiirlerin de okunacağı söyleyen Gülsüm Çita'ya piyanoda ünlü müzisyen Osman İşmen'in eşlik edeceğini belirttilim!

Usta müzisyen Timur Selçuk'un öğrencisi Gülsüm Çita, piyano eşliğinde söyleyeceği türküler ve şiirli programıyla, Barış Manço Kültür Merkezi'ne konuk oluyor.

İLKLERİN KADINLARI MÜZEYLE ÖLÜMSÜZLEŞİYOR



Ayşe Tütüncü



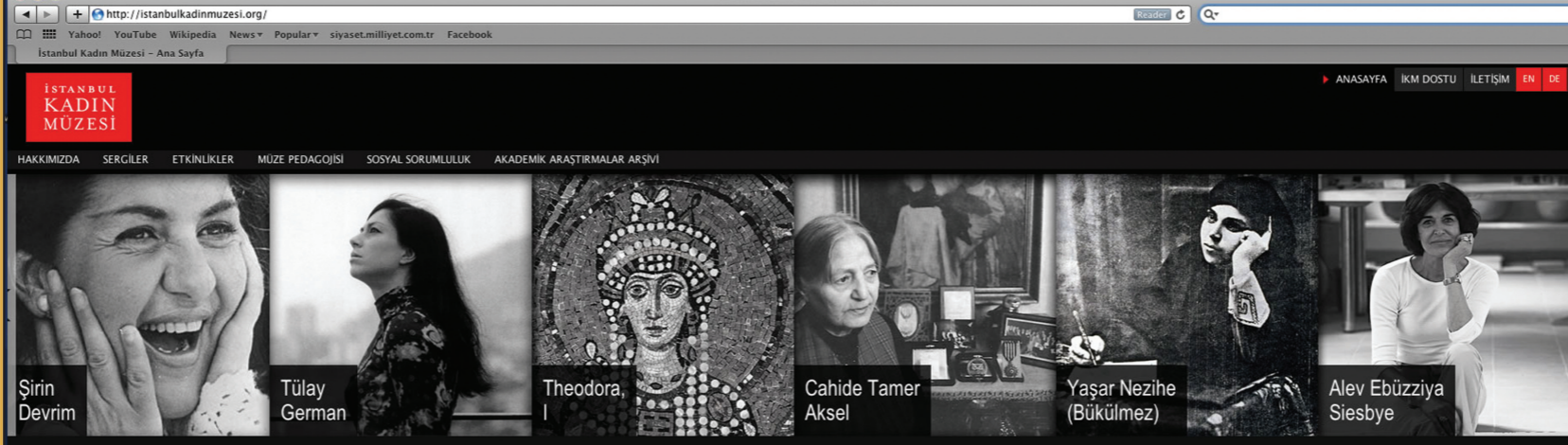
Zabel Yesayan



Adalet Cimcoz



Celile Hanım



İstanbul Kadın Müzesi' (İKM) internet sitesine hoş geldiniz!

İstanbul Kadın Müzesi' (İKM) Türkiye'nin ilk, dünyanın üçüncü kent kadın müzesidir. Nestler, cisimler ve kültürlerarası bir diyalog projesi anlayışıyla tasarlanan İstanbul Kadın Müzesi' (İKM) çağdaş müzeciliğin tüm gerekliliklerine yerine getiren bir müzecektir. Kadın tarihinde bir kutlama geleneği oluşturulan etnik konseptiyle, sosyal sorumluluk projeleriyle kent kadını belleği konusunda daha fazla ilgi duyulmasını sağlayacak ve kent kadını tarihini dinamik bir gelecek alanı oluşturacaktır.

İstanbul Kadın Müzesi' (İKM), Dünya Kadın Müzeleri Ağı (Network of Women's Museums) içinde yer alır ve Uluslararası Kadın Müzeleri Kuruluşu (International Association of Women's Museums) üyesidir.

● Semra CELEBİ

Theodora'ı'dan Tülay German'a, Peruz Terzakan'dan Halet Çambel'e, Sirpuhi Düşap'tan Cahide Sonku'ya; bu kentte doğup tüm coğrafyaya iz bırakan, kimisi çoktan unutulmuş onlarca kadın, yaşamlarıyla duruşlarıyla ve eserleriyle bir müzede artık...

Dünyada benzerine çok az rastlanan İstanbul'un ilk kent Kadın Müzesi açıldı. Şimdilik sadece sanal ortamda; www.istanbulkadimuzesi.org adresinde yolculuğuna başlayan müze, uygun bir bina bulunur bulunmaz ete kemiğe bürünecek. Müzenin kurucusu İstanbul Kadın Kültür Vakfı (İKKV)'na destek amacıyla, bir başka "ilklerin" kadını İdil Biret, Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi'nde 23 Ekim Salı günü bir konser verecek.

İstanbul Kadın Müzesi, İstanbul'un kurulduğu 1.Ö. 660'tan bugüne kadar sanat ve kültür alanında ilkleri gerçekleştiren kadınların yaşamlarına odaklı sürekli bir biyografi sergisi sunuyor. Bu sergi, sadece kadınların ilklerini değil, aynı zamanda kültür grubu aidiyetlerini de belirtiyor. Serginin en önemli özelliği ise, sürekli yeni alanların açılarak bu alandaki ilklerin de yer alabilmesi, dolayısıyla canlı ve büyüyen bir sergi olması.

Sergi İstanbul'da yaşayan her milliyetten ve kültürden kadınlara yer vermesiyle de dikkat çekti-

yor. Bu müzede ilk Rum kantocu da var, ilk Kürt kadın modern dans sanatçısı da, ilk Ermeni kadın dergi yayıncısı da... Yani İstanbul'un 2672 yıllık tarihine damgasını vurmuş tüm kadınlar...

■ AMAÇ KADININ TARİHİ ÖNEMİNİ GÖRÜNÜR KILMAK

İstanbul Kadın Müzesi'yle "her dönemdeki ve her kültür grubundaki kadın seslerinin yer aldığı, kadın tarihindeki her katkının ayrı ayrı yapılmadan onurlandırıldığı ve bugünkü yaşamımızdaki etkileri nedeniyle, geçmişteki her kadın çabasının özenle ve eşdeğerde hatırlandığı bir Türkiye kadını tarihi" hedefleniyor.

İKM'nin amacı, sadece kadın tarihinde önemli yer tutan isimlerin anısını canlı tutmak değil. Sosyal sorumluluk projeleriyle, kent kadını belleği konusunda daha fazla ilgi duyulmasını sağlamak ve kent kadını tarihi için dinamik bir iletişim alanı oluşturmak.

Vakıf aynı zamanda, İKM'nin kadın belleği konusunda çalışan kurumlarla yurt içinde ve yurt

Türkiye'nin ilk kadın müzesi sanal ortamda açıldı. İstanbul Kadın Müzesi, unutulmuş kadınları, İstanbul'un yeni tarihinin bir parçası haline getiriyor. Müzenin bir mekâna kavuşmasına destek olmak amacıyla piyanist İdil Biret, 23 Ekim'de CKM'de bir konser verecek.

dışında bilimsel ve kültürel ortaklıklar kurmasını, dünya kadın müzeleriyle işbirliği yapmasını, kadın belleği odaklı sosyal sorumluluk projeleri gerçekleştirmesini ve kent kadın müzesi konusunda diğer kentlere de esinlendirici rol oynamasını sağlayacak.

■ KADIN TARİHİ ARŞİVİ DE VAR

İstanbul Kadın Kültür Vakfı'nın kurucusu, iş kadını Saadet Gülümser Yıldırım. Mütevelli heyetinde sosyolog Meral Akkent, Yrd. Doç. Dr. Yeşim Bağrıışen, Ayşe Canan Boydaş, Prof. Dr. Nedret Kuran Burçoğlu, Füsun Nevbahar Ersoy, Prof. Dr. Yasemin İnceoğlu, Emine Kıracı, Prof. Dr. İber Ortaylı, Zeynep Selgur, Berna Türmen ve Elif Yıldırım var.

İKM'nin bir diğer önemli projesi de Türkiye Kadın Tarihi Akademik Araştırmalar Arşivi. Bu arşivin amacı, kadın tarihi konusunda yapılmış lisans, yüksek lisans, doktora tezi ve doktora sonrası çalışmalarına ulaşabilecek bir bilgi havuzu yaratması.

İstanbul Kadın Müzesi ve İdil Biret Destek Konseri ile ilgili ayrıntılı bilgiye 0212 292 37 80 0212 292 37 81 numaralarından ulaşabilirsiniz.



Neşe Erdok



Beki L. Bahar



Evrım Alataş



Denizkızı Eftelya

Havada alışveriş kokusu var...

Şimdi Optimum'dan 500 TL ve üzeri alışveriş yapın, birbirinden güzel parfümlerden birini kazanın.

Kampanya hafta içi günlerde geçerlidir.



YÜZLERCE MAĞAZA, BİNLERCE MARKA İLE 365 GÜN İNDİRİM!

MediaMarkt TEKNO SA KUTUPAS MMM MİGROS LCWAİKIKI MUDÖUTLET YKM OUTLET parkbravgroup

OUTLET YAKKO FRACASSETTI B.S.S.D MANGO MAVI KOTON İPEKYOL COLINS SARAR

NetWork KİOULL DIESEL JOURNEY FA@RIKA MARKS & SPENCER DERIMOD

DESA D&R DEMSTOCK OUTLET Timberland Ayakkabı Dünyası INTERSPORT buzuft ANSAP GİNEMA

5 D SİNEMA	BURGER KING	FISH	KENT OPTİK	ÖZSÜT	SONY
A SPORTS	BURSA DÖVİZ-ALTIN	FİNSPOR	KFC	PANÇO	STARBUCKS COFFEE
ACCESORIZE	BÜCÜRÜK	FLORMAR	KOÇAK GOLD	PAYLESS	STEP HALI
ADIDAS	CARNEVAL	GIYA	KOMSU FIRIN	PENTİ	STEVES
ADIL IŞIK	CHERIE SILVER	GNC	KONYALI SAAT	PINTIR	SWWEN
ALATURKA	CHINESE EXPRESS	GOLDEN ROSE	KÖFTECİ RAMİZ	PIZZA HUT	SWATCH
ALTINBAS	CHOC'NETTE	GREYDER	KRC	PLATİN LOSTRA	TANTUNİZE
ALTINYILDIZ	COCANA	GRATIS	KREDİ VER	PLAYLAND	TANTUNİZE
AMBER SHOP	COQUET	GUSTO	KUMPIR	POPEYES	TARCHY
ANAHTAR KÖŞESİ	CORN IN CUP	HARİBO ŞEKER	K9 PET HOTEL	QUIKSYLVER	TEFAL
ANI TOUR	DAGI	HEMİS	LEVI'S	RAMSEY-KIP	TEKİN ACAR
ARBY'S	DAILY FRESH	HERRY	LEZZETİ SOS'LA	ROBERTS COFFEE	TIFFANY
ARMİNA	DEFACTO	HOME STORE	LOCO POCO	SAAT&SAAT	TRESERA
ARSLANLI	DEICHMANN	HOSTA	LTB	SABRİ ÖZEL	TRİUMPH
ATASAY	DİCE KAYEK	HOTİC	MADO	SAKLI CENNET	TURKCELL
ATASUN OPTİK	DOCKERS	INTER OPTİK	MALATYA PAZARI	SAMSUNG	U.S. POLO ASSN.
AVEA	DRY CENTER	İDDAA	MARMARİS BÜFE	SAREV	VODAFONE
B&G STORE	D'S DAMAT	İNCİ	MC DONALD'S	SBARRO	WATSONS
BAMBI	EDİRNE KIRKPINAR	JP JUICE PLANET	NAVİGARE	SETTE	WENİCE KID'S
BATIK	EMMİM	KANZ	NIKE	SHOES CENTER	YESİL
BAY DÖNER	ESSE	KAPPA	NO FEAR	SHİRLİ ELLER	YVES ROCHER
BENETTON	EUROPEAN FASHİON	KAYSERİ MUTFAĞI	OPTİMUM ECZANESİ	SİMİT SARAYI	
BERNARDO	FAİK SÖNMEZ	KAZZ	OPTİMUM TERZİ	SO CHİC	
BETA	FENERİUM	KEMAL TANCA	OSMANLI SANAT	SOFRA DÖNER	

Optimum Outlet

optimumoutlet.com • facebook.com/optimumoutlet • twitter.com/optimum_outlet

ÖNCE SEVGİ HİZMETİ ÖĞRENMEK



Çevremdeki insanlara bakıyorum, herkes bir arayış içinde... Aradıkları ortak şey, mutluluk. Herkes kendine göre, neler olursa mutlu olacağını belirlemiş ve kendi mutluluklarını arıyor. Tolstoy'un benî çok etkileyen bir sözü vardır. "Hayal et ki hayatın amacı yalnızca senin mutluluğunmuş. O zaman hayat ne denli zalim ve anlamsız bir şey olurdu bilir misin?" diyor.

İnsanlar büyük bir bencillik içinde mutluluk planları yapıyorlar. Karşı cinsin en yakışıklısını veya en güzelini, paranın en çoğunu, başarının en büyüğünü, sağlığın en iyisini ve daha nice şeyleri kendileri için istiyorlar. Amaçları en kısa zamanda ve en kısa yoldan isteklerine ulaşmak. Hedefe odaklanıyorlar, gözleri başka hiçbir şeyi görmüyor. Alacaklarına kartal gibiler. Nerede ne görseler kapma telaşındalar. Hırsları büyük, önlerine çıkacak her engelin üzerine basıp geçmeye hazırlar. Maddî dünyanın cazibesi insanları her gün biraz daha kendine çekişiyor ve yalnızca almaya tutkulu bir nesil yetişiyor.

Almanın hiç sonu yoktur. Alarak mutlu olabilen insan da yoktur. Alma tutkusuna içine girdiğiniz zaman, aldığınız her şeye sahiplenir "Bu benim" der, hemen yenisini ararsınız. Doyum duygusunu kaybeder, açgözlülük içinde alacak yeni şeylere bakarsınız. Alma tutkusunu mutsuzluğa gebebilir. Aç gözlülüğü insanı saldırgan yapar. Yaşama kavgayı, mücadeleyi, çekmeyi, öfkeli, depresyonu, yalnızlığı getirir. Bunların ardından gelen ise çok daha kötüdür, güvensizlik, endişe, tereddüt, korku...

Albert Schweitzer "Kaderinizin nasıl olacağını bilmem ama bildiğim bir şey var, aranızdan mutlu olacaklar, vermeyi bilen ve hizmet yolunu bulanlar olacaktır" diyor. Hizmet yolunu bulabilmek için, insanların, çevrenizin, mahallenizin, kentlinizin, dünyanın, insanlığın sorunlarını öğreniniz. Bilmezseniz, çözüm yollarını bulamazsınız. Hizmet yoluna girdiğiniz zaman çabalarınızı ateşleyecek cesaret ve kararlılık duygusu kazanırsınız. Hizmet yolunda yürüdükçe huzur, mutluluk ve sevinciniz artar. Endişe, tereddüt, şüphe ve korkularınız silinir. Kendi içinizdeki yüzüğe ulaşırsınız, kalbinizdeki şefkat, merhamet, sevgi yolunuzu aydınlatır. Yaşamınız anlam kazanır. Allah'ın rızası ve emirleri doğrultusunda başka insanlara hizmet ederek yaşamak hayırlıdır, bereketinizi ve coşkunluğunuzu her gün biraz daha artırır.

İnsanlar hizmet arzusu içinde olsalar bile sevgiyi, hizmeti, hizmetin yalnızca vermek, karşılığında bir şey beklememek yani gönüllülük olduğunu bilmiyorlar. İki yıldan beri Marmara Üniversitesi'nde bir yüksek lisans programında gönüllülükle ilgili dersler veriyorum. İnsanlardaki gönüllülük duygusunu ve gönüllü sayısını nasıl artırırsınız anlamında bir soru sordum. Öğrencilerin tümü öyle mekanik şeyler yazmışlardı ki sevdiğin söz eden, yolun sevmeyi öğrenmekten geçtiğini söyleyen kimse yoktu.

Mutlu olabilmek için mutlaka sevmeyi, vermeyi ve hizmet etmeyi herkesin öğrenmesi gerekir. İnsanları sevdiğinizi zaman yolunuz açık olur. Onların gereksinimlerini daha iyi anlar, isabetli teşhisler koyarsınız. Hizmet planlarınızı daha bilgili daha bilinçli yaparsınız. Veriminiz artar, vermek istediklerinizi, neleri verebileceğinizi ve nasıl vereceğinizi daha iyi bilirsiniz. Nice iyi niyetli insanlar tanıyorum. Vermek ve hizmet etmek istiyorlar fakat hizmeti bilmedikleri için ellerindeki olanakları klasik yardım anlayışıyla verimsiz kullanıyorlar. Örneğin muhtaç insanlara balık tutmayı öğretmek yerine, balık verip karnlarını doyurmaya çalışıyorlar.

Komünist düzen nasıl insan doğasına aykırı oluşu nedeniyle gücünü kaybettiyse; yalnızca çıkara, kazançla ve sahip olmaya dayalı kapitalist düzen de aynı şekilde kaybetmeye mahkumdur. İnsanlık arayışlarından vazgeçmeli, bilmedikleri ki sonsuza dek yaşayacak tek düzen, insanın insanlığını, insanın yüceliğini ve içindeki tüm güçleri ortaya çıkaran, sevgiyi insan ve doğa ilişkilerine egeyen yapan, Allah'a iman ve inancın ayrılmayan düzen olacaktır.

Kapitalist düzenin egemen olduğu Amerika'da bile artık geniş bir kesim insana yönelmenin ve hizmet etmenin yaşamsal değerini görüyor, yüce anlamını kavıyor. En büyük üniversitelerde gönüllülük, gönüllülük bilinci ve hizmet kavramaları üzerine eğitim veren, araştırmalar yapan yüksek lisans programları açılıyor. Büyük şirketler daha mutlu, daha sevgi dolu çalışanlara sahip olabilmek için çalışanlarını gönüllü hizmetlere yönlendiriyorlar. Gönüllü hizmet yapan çalışanlarına özel izinler, ödülleri ve maddî destekler veriyorlar. Yine şirketler toplum gözündeki saygınlığını artırmak ve prestij kazanmak için toplumun çeşitli sorunlarına çare olan sosyal sorumluluk projeleri yapıyorlar.

Gerek kendi mutluluğumuz, gerekse insanlığın mutluluğu için hizmeti öğrenmek, hizmet etmek, hizmet edenleri teşvik etmek, hizmet yolunu bulmak ve bulanların sayısını artırmak için çaba sarf etmeliyiz.

İnal Aydınoglu'nun vereceği "ÖZGÜR YAŞAMA KURSU" 15 Ekim 2012 Pazartesi Saat 11.00'de Kadıköy Belediyesi Brifing Salonu'nda başlayacaktır. Bilgi ve Kayıt için 0216 408 20 20 Nebahat Varol

İnal AYDINOĞLU

Araç filosuna 4 yeni elektrik araç katarak çevreye duyarlılık mesajı veren Kadıköy Belediyesi'nin yeni araçları hizmete girdi. Araçların teslim alınması töreninde konuşan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, "Türkiye'de ilk kez plastik torbaların kullanılmasını yasaklama kararını aldık ve başarıyla uyguluyoruz. Karbon Salımı ölçümleri yapıyoruz. Bunun ikinci bir ayağı olarak belediyemizde kullandığımız araçlarımızı da çevreye zararsız hale getiriyoruz" dedi.



SIFIR KARBON DAHA TEMİZ BİR ÇEVRE

● Mustafa SÜRMEİ

Kadıköy'de sıfır karbon için kolları sıvayan Kadıköy Belediyesi, araç filosuna 4 adet elektrikli (hibrid) otomobil katarak, çevreye duyarlılık mesajı verdi. Yeni nesil hibrid araçları Renault Mais Genel Müdürü İbrahim Aybar'dan törenle teslim alan Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, Kadıköy'de çevrenin korunması için yaptıklarının bununla sınırlı kalmadığını vurgulayarak, yaptıkları bazı çevre projelerinin tek ve örnek olduğunu, bazılarının da İstanbul genelinde yakın gelecekte uygulanmaya konulacağını ifade etti.

İLK ADIMI ATARAK ÇEVRE MESAJI VERDİ

"İstanbul'da ilk adımı biz atıyoruz" diyen Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, Kadıköy Belediyesi'nin ve Kadıköylülerin çevre korunması konusunda çok duyarlı olduklarını kaydederek şunları söyledi:

"Kadıköy Belediyesi'nde her zaman olduğu gibi yine bir ilki yapıyoruz. Bilindiği üzere iklim değişikliğiyle mücadele hem bireyler hem de kurumlara sorumluluklar yüklemektedir. Kadıköy Belediyesi de sera gazlarının emisyonunun hesaplanması, kent içerisinde bunun saptanması konusunda



Avrupa piyasası içinde elektrikli otomobillerin payının yüzde 10-15'e çıkacağı öngörülmüyor. Pekin Türkiye'de durum nedir? Ülkemiz petrol ve doğalgaz ithalatçısı olup, taşıtların büyük bölümü fosil yakıt, yani petrol ve türevi yakıtlarla çalışıyor. Elektrik enerjisiyle çalışan araçların kullanımına yönelmek, petrol ve türevi enerji kaynaklarına ihtiyacın da azalması anlamına geliyor. Diğer taraftan Türkiye 2009 yılında Kyoto Protokolü'ne taraf olmayı kabul etti. Avrupa Birliği'ne uyum çalışmaları da elektrikli araçların ülke gündeminde hızla yer almasının başka bir sebebi.



Elektrikli araçlara ilgi artıyor

ELEKTRİKLİ taşıtlar, kısaca elektrik enerjisini mekanik enerjiye çeviren taşıtlar olarak tanımlanıyor. Akaryakıt tasarrufu sağlamanın yanı sıra, hava kirliliği ve gürültü gibi çevre sorunlarını giderecek veya en azından indirecek olması dolayısıyla elektrik enerjisiyle çalışan araçların önemi giderek artıyor.

İlk elektrikli taşıt 1837 yılında İngiliz Robert Davidson tarafından tasarlanmıştır. Davidson'un 176 yıl önce yaptığı tasarım günümüzdeki elektrikli taşıtların da ilham kaynağı olmuştur.

Elektrik motorlu taşıtların en büyük avantajı, egzoz emisyonunun ve gürültüsünün olmamasıdır. Bu özelliği dolayısıyla çevreye ve gürültü kirliliğinin önüne geçilmiş oluyor. Yapılan bilimsel araştırmalar, atmosfere atılan kirlenmelerin yüzde 65'inin, azot oksitlerin yüzde 55'inin, hidrokarbonların ise yüzde 45'inin benzin ve dizel yakıtı kullanan taşıtların egzoz

emisyonlarından kaynaklandığını ortaya koyuyor. Bu da fosil yakıt kullanılan araçların her geçen zaman atmosfere zararlı atık pompalandığını gösteriyor. Bunun önüne geçilmesi için Avrupa'da bazı adımlar atılıyor, yeni teknolojiler, artı ve eksileriyle tartışılıyor. Gelecek 10 yıl içinde

Avrupa piyasası içinde elektrikli otomobillerin payının yüzde 10-15'e çıkacağı öngörülmüyor. Pekin Türkiye'de durum nedir? Ülkemiz petrol ve doğalgaz ithalatçısı olup, taşıtların büyük bölümü fosil yakıt, yani petrol ve türevi yakıtlarla çalışıyor. Elektrik enerjisiyle çalışan araçların kullanımına yönelmek, petrol ve türevi enerji kaynaklarına ihtiyacın da azalması anlamına geliyor. Diğer taraftan Türkiye 2009 yılında Kyoto Protokolü'ne taraf olmayı kabul etti. Avrupa Birliği'ne uyum çalışmaları da elektrikli araçların ülke gündeminde hızla yer almasının başka bir sebebi.



lardan sonra çöp toplama araçlarımızı ve diğer otomobillerimizin tamamını elektrikli çevre dostu araçlara çevireceğiz. Bu adımla Kadıköylülere örnek ve öncü olmayı amaçlıyoruz. Bu araçları iki gün süreyle kullanarak test etme imkanı buldum. Herkese tavsiye ediyorum" diye konuştu.

KADIKÖY BELEDİYESİ KENDİSİNDE BEKLENİLENİ YAPTI

Törende konuşan Renault Mais Genel Müdürü İbrahim Aybar ise dünyada olağan bir çevre felaketine otomobil sektörü olarak duyarlı kalamayacaklarını ve çevre kirliliğinin önlenmesi için yapılan çalışmalara katkıda bulunma zorunluluğu hissettiklerini ifade ettiği konuşmasında, "Renault markasının öncüsü olduğu elektrikli motorlu otomobiller devrimsel nitelikte yeni bir teknoloji. Yerküreye salınan karbondioksitin yüzde 12'sini trafikte seyreden araçlar oluşturuyor. Petrol ürünlerinin yüzde 25'ini ise yine araçlar tüketmektedir. Bu çok büyük bir oran. Otomotiv sektörü olarak bunun farkındayız. Fluence Z.E. kullanarak Kadıköy Belediyesi'nin de insan sağlığı ve çevreyi korumaya destek olmasından dolayı mutluluk duyuyoruz. Kadıköy Belediyesi'nin bu uygulaması umarım diğer kurumlara da örnek olur. Bu araçlarla sportif kullanmadığımız sürece kesintisiz 200 kilometre yol alınabilmektedir. Ben bir yıldır test ettiğim elektrikli aracımın, İstanbul içinde 150-160 kilometre kesintisiz gidebiliyorum. Aracın pil ömrü yok. Binlerce kez şarj edilebilir özelliğine sahip. Zaten ileriki yıllarda pillerin değiştirilip yenilenebilmesi söz konusu olabilecektir" şeklinde konuştu.

İbrahim Aybar konuşmasında, Kadıköy Be-

"Sağlıklı Kent Kadıköy" anlayışıyla hizmetlerini sürdüren Kadıköy Belediyesi, bünyesine kattığı 4 yeni elektrikli araçla çevreye duyarlı olduğunu ispatladı. Yeni nesil hibrid araçları Renault Mais Genel Müdürü İbrahim Aybar'dan törenle teslim alan Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, "Bunun devamı gelecek. Bu araçlardan sonra çöp toplama araçlarımızı ve diğer otomobillerimizin tamamını elektrikli çevre dostu araçlara çevireceğiz. Bu adımla Kadıköylülere örnek ve öncü olmayı amaçlıyoruz" dedi.

lediyesi'nin kendisinden beklenileni yaptığını ve bu konuda öncü olduğunu belirtti.

SIFIR KARBON EŞLİĞİNDE TEMİZ BİR YOLCULUK

Konuşmaların ardından Başkan Selami Öztürk ile İbrahim Aybar, teslim edilen araçlarla test sürüşü gerçekleştirerek basına poz verdiler. Başkan Öztürk, araçta hiç ses ve titreşim olmadığını, aracın her türlü donanıma sahip olduğunu ve Belediye araç parkının çok kısa bir süre zarfında tamamıyla elektrikli araçlardan oluşacağını kaydetti.

Caddeler yakın gelecekte elektrikli araçlarla dolacak gibi...

RENAULT ve Nissan firmalarının tüm dünyada elektrikli araç programının geliştirilmesi için 4 milyar euro'luk yatırımı bulunuyor. Bu alanda, Türkiye çok önemli bir rol oynuyor. Firma Türkiye'de gerek üretim ve gerekse satış açısından güçlü bir konuma sahip ilk elektrikli motorlu modellerinden biri olan Fluence Z.E.'yi Bursa Oyak Renault Otomobil Fabrikaları'nda üretiyor. Ortaklık, sıfır salımlı ulaşımda lider olmayı ve fiyatı ve

teknik donanımıyla eksiksiz bir elektrikli motorlu binek ve ticari araç sunan ilk otomobil üreticisi olmayı hedefliyor. Firma dört farklı modelde elektrik motorlu model lansmanını gerçekleştirdi. Elektrik motorlu araçların geliştirilmesi ve ticarileştirilmesi için dünyanın farklı bölgelerinde 100'den fazla işbirliği anlaşması imzalanmış. Bu kapsamda Türkiye'de de İstanbul, Ankara, Gaziantep, Kocaeli ve Antalya Belediyeleri ile anlaşmalar imzalandı.

GAZETE
KADIKÖY
Haftalık süreli yerel gazete

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköylüler adına
Sahibi Kadıköy Belediye Başkanı

Av. Selami ÖZTÜRK

YAYIN KURULU

Kadriye KASAPOĞLU

Arife ÇALLIOĞLU - Burcu BİTLİS

Yazı İşleri Yönetmeni

Sule ÖZÇELİK

Görsel Yönetmen

Mehmet GÜRDİL

Grafik - İnternet Editörü

Yasemin ÖZGÜNEŞ

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Ulaş YILMAZ

Haber Merkezi

Gökçe UYGUN - Semra ÇELEBİ

Mustafa SÜRMEİ - Sinem TEZER

Reklam Koordinatörü

Esmâ BAYRAKTAR

Adres: Hasanpaşa Mah. Fahrettin Kerim Gökay Cad. No: 2 Kadıköy Belediyesi 4. Kat B blok
Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Faks: (0216) 345 82 02
www.gazetekadikoy.com.tr
E-posta: gazetekadikoy@gmail.com

Baskı: İhlas Gazetecilik A.Ş. 29 Ekim Cd. No: 23 Yenibosna-İSTANBUL Tel: 0212 - 454 30 00

Gazetemizde yayınlanan okur mektuplarında yasal sorumluluk yazı sahibine aittir.

SOSYAL
TASARIM
GÜNCESESİSercan DUYGAN
sercan@iamafact.orgGÜNEŞİN
TOHUMLARI

işleniyor. İşleyişin standan sorgulandığı gibi etkisi de her detay için tartışılmaya sürekli devam ediyor...

O günlerde 8 yaşındaydım, ilk defa bir amatör takımla antremana çıkıyordum. "Umuyorum ki bu heyecanımı korurum" demiştim kendime. İleride nasıl bir futbolcu olmak konusunda bilmediğim çok şey vardı. İşte benim antrenmanlarımla başlayan dönemde Alex De Souza da Fenerbahçe'ye transfer olmuştu. Her futbolcu Türkiye'de havalalanında karşılanırdı ancak, o gün Brezilya'dan buraya futbol için harika bir yaşta takıma katılan bir futbolcunun karşılanması farklı oldu. O gün "Bir futbolcu gerçekten takımına inanmalı" dedirtmişti bana. Önce saç modelini pek anlayamadım. İlk zamanlarda dövmeleri de vardı, sonradan buna dikkat etmemeye başladım. Sahadaki pasları nasıl attığını anlamakta zorlanıyordum. Sordum kendime; "Ben de böyle paslar atabileceğim mi?" Dikkatimi çeken bir başka şey de sahada sadece takım arkadaşları ile değil karşı takım oyuncularıyla da etkileşimini ne kadar olumlu yaşadığıydı. Kendisine yapılan faulden sonra yüzü buruşuyor, ama bunu karşı tarafı rencide eder şekilde yapmıyordu. Hakemlerle konuşması ve centilmenliği üst düzeydeydi. En zorlu maçlardan sonra hakemin yanına gidabiliyor, en büyük rakibine kaybettiğinde bile onu tebrik ederken samimi oluyordu. Gol attığında bir çocuk gibi seviniyor ve bunu en güzel haliyle yaşıyordu. Bir kere bile en zorlu maçlarda attığı gollerden sonra formasını çıkartıp abartılı sevinçler yaşadığını görmedim. "Ben bu derece olgun olabilir miydim?" Ailesini maçlarda görüyordum, çocuk çocuk geliyorlar ve onlar da samimiyetle hem takıma hem Alex'e destek oluyordular. "Beni de ailem sahada izler miydi?" Televizyon yayınlarında Alex'in magazin boyutunda bir yerde olduğunu görmedim, ancak hep popülerdi. Onun hiç basınla atışır halini, hakem için takım için kötü bir söz ettiğini görmedim ve yine de popülerdi. "Ben de böyle bir efendilikle bu toplumda popüler olabilir miydim?" Bunları yaşayarak, Alex'i takip ederek onun davranışlarını ve futbolcu kimliğini yaşayarak 16 yaşına geldim, Alex'i izlemekle kalmadım, onun gibi sahada var olmayı, onun gibi efendi olmayı, onun gibi aileye sahip olmayı, onun gibi centilmen hareket etmeyi, onun gibi disiplinli ve süreklilikle futbol oynamayı istedim ve böyle yol aldım. Heykelini diktiklerini duydum geçen haftalarda, "Ben heykelim dikilecek kadar bir şey yaptığımı düşünmüyorum" demiş. Ben belki de bu kadar mütevazı olamam ama denemek istiyorum. Ben, Alex De Souza'yı rol model olarak aldım kendime...



HEPİMİZİN bir idolü olabilir, hatta belki de hepimizin mutlaka bir model aldığı idolü vardır. Bazılarımız onun zekâsından, bazılarımız güzelliğinden, bazılarımız doğruluğundan, bazılarımız ona gösterilen ilgiden etkilenir. Kendi kendine der ki "İşte ben böyle biri olmak istiyorum!"

"Rol model" kavramı bir gerçek olsa da bu modelin doğru ve yanlış aslında yoktur. Doğruluk tanımında sadece kendimize

yakıştırdığımız rolün, birey olarak bize ve içinde yaşadığınız topluma etkisini tartabiliriz. Rol modelimiz yakın çevremizden birlikte zaman geçirdiğimiz insanlar arasından olabileceği gibi popüler kültür öğeleri içinde yer alan kişilerden de olabilir. Bazılarımız için rol model ağabeyimiz, kuzenimiz, müdürümüz, öğretmenimiz olur. Bazılarımız da bir şarkıcı, bir yazar, bir sanatçı ya da bir futbolcu rol model olabiliriz.

Bugün bu öğelerden en günceli, kitle için popüler olan ve bir rol model için belki de ekranda görülen duru ve net yetenekleriyle seçilen, kimlikten bahsetmek istiyorum: Futbol ve Futbolcu...

Ayak ve top kelimelerinin birleştiği ve farklı türleri olan Futbol, M.Ö.

300'lü Antik Yunan zamanından günümüze, birçok farklı formda karşımıza çıkan bir tür düello. Spor dalı olarak tercih edilmesinin ve uygulanmasının nedenleri arasında; kolaylıkla birçok yerde oynanabilmesi, bulunulan alana uygulanabilme hızı, toplum için her an her yerde kabul görmesi var. Futbol, duygusal bakımdan bağlılığın fazlasıyla yaşandığı da bir başlık. Birey kendini bir takıma ait olma, o takımı destekleme, onunla yaşama konusunda sınır tanımaz bir yaklaşım sergileyebiliyor. Bunun yanında futbol, izleyici için bir spor değil, sahadaki takımını desteklemek ya da müsabakaları takip etmek, sadece bir sosyal etkileşim. Ülkemizde birçok futbol takipçisinin bu desteği; televizyon karşısında, stadyumlarda, gazetelerde, bahis bayilerinde ve birbirleriyle konuşarak yaptığını görüyoruz.

Böylesi geniş bir kitleyi etkileyen futbolun, dünyadaki durumu ise birçok uç noktayı barındırıyor. Bunlar televizyon yayınları, kulüplerin ticari yapıları, futbolcuların yaşamları, gazetecilerin haber teknikleri, yöneticilerin işletim seçimleri, taraftarların davranışları, uluslararası yapıda takımların varlığı, bahis oyunları gerçeği ve futbol tekniği... Bu başlıklar birbirinden bağımsız ya da doğrudan bağlı olarak farklı şekillerde

doğa
HUZUREVİNDE
REZİDANS DÖNEMİ

- Her köşesinde ihtiyaç duyacağınız konforlu yaşam
- Lüks odalar (Lcd televizyon, buzdolabı, banyo, tuvalet, mutfak)
- Oyun salonları, kütüphane ve kermes çalışmaları
- Sürekli doktor
- Konsültan hekimler
- Psikolog, hemşire, sağlık memuru ve kat görevlileri
- İnternette 7/24 izleme olanağı



Doğa Dragos Hatice Satoğlu Huzurevi

Serkan Aktepe Cad. Tokdemir Sok. No:10 Dragos / Maltepe - İstanbul
Tel: 0216 352 83 83 Faks: 0216 352 93 93 www.dogabakimevi.com

USTA ŞAİR DAĞLARCA ANILIYOR...

Türk edebiyatının usta isimlerinden, hayatının önemli bir bölümünü Kadıköy'de geçiren Fazıl Hüsnü Dağlarca, ölüm yıldönümünde anılacak.

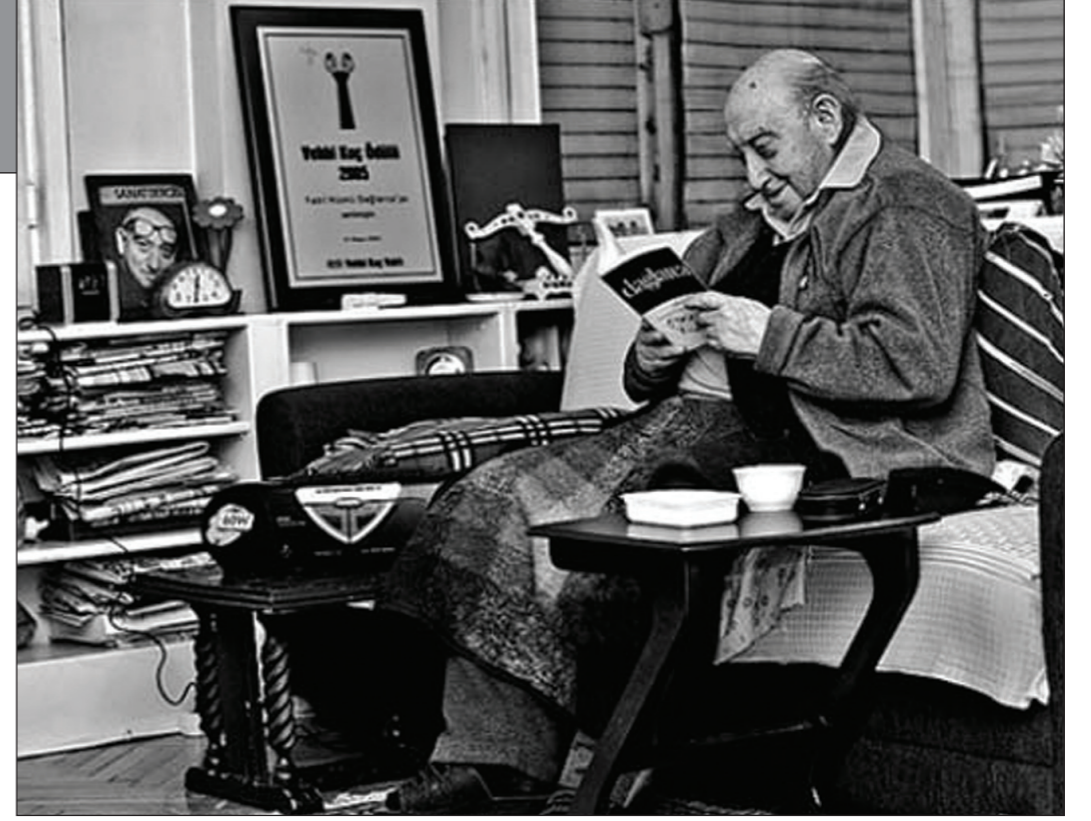
Yaşamının büyük bölümünü Kadıköy'de geçirmiş olan usta şair Fazıl Hüsnü Dağlarca, ölümünün dördüncü yıldönümünde Kadıköy Belediyesi tarafından düzenlenen çeşitli etkinliklerle anılacak.

Her yıl olduğu gibi bu yıl da Barış Manço Kültür Merkezi'nde bir anma etkinliği yapılacaktır. 14 Ekim Pazar günü saat 15.30'da başlayacak etkinlikte, şairler Tekin Gönenç ve Ertan Mısırlı, Dağlarca'nın yaşamı ve şiiri üzerine birer konuşma yapacak. Tiyatro sanatçısı Zafer Diper'in sunumuyla gerçekleştirilecek gecede Ufuk Karakoç, İdil Avunduk, Babür Sağlam, Erdim Dilek, Özgenur Altaş ve Gürkan Polat müzik dinletisi sunacak.

Fazıl Hüsnü Dağlarca'nın ölüm yıldönümü olan 15 Ekim Pazartesi günü ise şairin mezarı başında bir anma etkinliği olacak. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ve yazar Erdal Atabek ile yazar Ahmet Soysal'ın katılacağı anma saat 14.00'te Karacaahmet Mezarlığı'nda gerçekleştirilecek. Tüm Kadıköylülere davetli olduğu törende ustanın mezarı başında şiirleri okunarak bir nevi saygı duruşunda bulunulacak.

■ 94 YILLIK ÇINAR...

26 Ağustos 1914 İstanbul doğumlu olan Fazıl Hüsnü Dağlarca, ortaöğrenimini Kuleli As-



keri Lisesi'nde 1933 yılında tamamladı. Çeşitli dergi ve gazetelerde şiirlerini yayımladı. 1935'te piyade subayı göreviyle Doğu ve Orta Anadolu'nun, Trakya'nın pek çok yerini dolaştı. Ordudaki hizmeti on beş yılı doldurunca, önyüzbaşı

rütbesiyle askerlikten 1950'de ayrıldı. 1952-1960 yılları arasında Çalışma Bakanlığı'nda iş müfettişi olarak İstanbul'da çalıştı. Buradan ayrıldıktan sonra İstanbul Aksaray'da "Kitap" kitabevini açtı ve yayıncılığa başladı. Ocak 1960-Temmuz 1964 yılları arasında dört yıl Türkçe isimli aylık dergiyi çıkardı. İstanbul dergisinde 1933'te çıkan "Yavaşlayan Ömür" adlı şiiriyle adını duyurmaya başladı. Varlık, Kültür Haftası, Yücel, Aile, İnkılâpçı Gençlik, Yeditepe ve Türk Dili dergilerinde şiirleri çıktı. Bugüne kadar kendisine birçok ödül verilen şair 1967'de ABD'deki Milletlerarası Şiir Forumu tarafından "En iyi Türk Şairi" seçilmişti. Türk Dil Kurumu Yönetim Kurulu üyesi olan, "Türk şiirinin büyük şairi" olarak tanımlanan Dağlarca, 94 yaşında zatürree tedavisi gördüğü hastanede yaşamını yitirdi. Evinin Kadıköy Belediyesi'ne bağışlanan Dağlarca, Mühürdar Caddesi'ndeki evinde kendisini ziyaret eden Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'e, evinin müzeye dönüştürülmesi için vasiyetiyle ilgili hukuki sürecin bitimini bekliyor.

KADIKÖY BELEDİYESİ
BİMKİM
BARİŞ MANÇO KÜLTÜR MERKEZİ

ekim
2012

"BİR YERYÜZÜ ŞAİRİ"
FAZIL HÜSNÜ DAĞLARCA

Sunum Şiirler : Zafer Diper
Konuşmacılar : Tekin Gönenç, Ertan Mısırlı
Müzik : Ufuk Karakoç, Yusuf Başaran, İdil Avunduk, Babür Sağlam, Erdim Dilek, Özgenur Altaş, Gürkan Polat
Hazırlayanlar : Cuma Bolat, Zafer Diper

ANMA
14 Ekim 2012 / Saat:15.30
Barış Manço Kültür Merkezi

www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 444 55 22

KADIKÖY BELEDİYESİ

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

KURULUŞ
1986

"Doğru Karar, Dürüst Satıcı"

demtaş
www.demtasgida.com.tr

HİPERMARKETLERİ

EN İYİ
KALİTE
EN İYİ
FİYAT
EN İYİ
HİZMET

Sevginizle
güçleniyoruz
bizi tercih
ettiğiniz için
Teşekkürler

MÜŞTERİ İRTİBAT
TELEFONU:
0216 457 65 03

Merkez
Bağdat Cad. No:519 Plaza 233 Kat:1 No:1
Maltepe/İST. - 0216 441 01 41

Şenesenevler: Şenesenevler Mah. Gazi Ethem Paşa Sok.
No: 4/30 Bostancı / İST. - 0216 416 25 41

Erenköy 2: Bayar Cad. Çevik Apt. No:76
Kozyatağı Erenköy / İST.
0216 416 54 54

Erenköy: 19 Mayıs Mah. Bayar Cad. No: 39/A
Erenköy / İST. - 0216 363 01 75

Bostancı: Yalı Yolu Sok. No:30 Bostancı / İST.
0216 380 50 51

Aslı AYHAN

Biraz Melatonin biraz Serotonin biraz da Endorfin



Mutluluk nedir, nasıl anlatılır? Nasıl bulunur? Bulunan bir şey midir? Mutluluk aranın mı ki? Hayattaki tek amacımız, en temelde mutlu olmak değil mi? Bütün masalların sonu "ve sonuza kadar mutlu yaşadılar..." diye biter. Mutlu olma yolları ise herkese göre değişken...

Edward Newton'a göre "Mutluluğun formülü, gerektiğinde önemsiz şeylerle meşgul olabilmektir". Lucius Annaeus Seneca'ya göre ise "Mutlu yaşam, tutku ve korku üzerinde mantığın ve düşüncenin elde ettiği bir zaferdir". Rabelais "Bahçelerinde lahana ekenler bizden üç veya dört kat mutludurlar" diye düşünür. Schopenhauer "Beyin olanca gücüyle ilerlerken, cinsel sistemlerin korkunç etkinliği daha uygunda olduğu için çocukluk, hayatımız boyunca özlemle geri dönüp baktığımız masumiyet ve mutluluk dönemi, hayatın cennetidir, kayıp cennet" diyor. Ben bu konuda en çok La Rochefoucauld'a katılacağım, "İnsanların mutlulukları ya da mutsuzlukları, kaderin olduğu kadar karakterlerinin de eseridir".

Şimdi Türkiye gibi bir ülkede, işsizlik diz boyuyken, asgari ücret 700 lirayken, zamlar her gün kapıyı çalarken; ülkede kavga, dövüş, savaş, kan gövdeyi götürürken sen kalkmış "mutluluk içimizde!" diyorsun. O zaman size enteresan birşey söyleyeyim, yapılan bir araştırmaya göre Türkiye'deki insanların yüzde 60'ı mutluymuş. Doğrusu ben de çok şaşırımdım ve işte o zaman demek ki dedim, mutluluk hakikaten içimizde!

Nedenini ben de pek çözemedim aslımı isterseniz. Belki "mutlu muyum?" diye kendilerine sorduklarından, belki bol güneş/bol D vitamini aldıklarından. Kalabalık ve aile kavramına düşünün bir ülke olduğumuzdan da olabilir. Zira 'yalnızlık' insanın en temel korkularından biri...

Mutlu olmak için ne lazım? Çoğunlukla toplumun belirlediği başarılarından mutluluk getirmelerini bekleriz. Mesela kadınların büyük çoğunluğu istediği kiloya inse dünyanın en mutlu insanı olacağını düşünür. Oysa bazen zayıfladı diye mutlu olmaz da insan, yağmur yağdı diye mutlu olur. Melatonin, serotonin ve endorfin adları verilen bu hormonlar nedensiz mutlulukların sebebidir. Rejim yapacağım derken yetersiz beslenme de işte tam bu sebepten insanı depresyona bile sokabilir. Kimyasal olarak bu hormonların salgılanmasını tetikleyen yiyecek ve içeceklerin çoğu biliniyor. Mesela çikolata, çilek, muz, makarna gibi...

Mutluluk ne midir? İşin özü; biraz melatonin, biraz serotonin, biraz da endorfin...

Kadıköy'de 'yeşil bina yeşil mahalle' konferansı

Ekojiye duyarlı, çevreye dostu yeşil binalar ve yeşil kentler için çalışmalar yürüten Kadıköy Belediyesi, Ekojiye Duyarlı Sürdürülebilir Yerleşke Kriterlerini belirlemek için "1. Yeşil Bina-Yeşil Mahalle ve Sürdürülebilir Kentsel Yaşam Konferansı" düzenliyor.

Kadıköy'de Kentsel Dönüşüm Projesi'nin başladığı Fikirtepe gibi kentsel yenileme bölgeleri başta olmak üzere, deprem riski altındaki bölgelerin yeniden planlanmasında, yeşil bina ve yeşil mahalle oluşumu için gerekli kriterlerin belirlenmesi amacıyla düzenlenen konferans, inşaat sektörünün tüm taraflarını bir araya getirecek.

Kadıköy Belediyesi'nin ev sahipliğinde, TURKECO İnşaat ve Enerji Firması ile birlikte Kadıköy Belediyesi Meclis Binası Konferans Salonu'nda 16 Ekim Salı günü 09.00-16.30 saatleri arasında düzenlenen konferans, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün konuşmasıyla başlayacak. Konferansta, Turkeco İnşaat ve

Enerji Firması CEO'su Dr. Duygu Erten'in "Sürdürülebilir Yeşil Yerleşkeler Yol Haritası" konulu sunumunun yanı sıra "Yeşil Bina Tasarımları, Kentsel Dönüşüm Alanlarında Müteahhitlerin Sorumlulukları, Sürdürülebilir Yerleşkeler için Bina Enerji Verimliliği, Akıllı Yeşil Binalar, Yeşil Binalar ve Örnek Uygulamalar, Binalarda Su Verimliliği ve Gri Su Geri Kazanımı, Şehir Yapı Atıklarının Geri Dönüşümü ve Yeniden Kazanılması, Bina Yalıtımının Önemi, Yeni Nesil Yanmaz Isı Yalıtım Plakı ve Yeşil Yapılar için Çevre Etiketleri ile Yeşil Çatılar ve Yeşil Ürün Yaklaşımları" konularını, uzmanlar tarafından katılımcılarla paylaşılacak. Konferansta ayrıca, yeşil bina sertifikaları LEED ve BREAM ile Kadıköy'ün yerel yapılaşma koşulları dikkate alınarak hazırlanan "Yeşil Bina Tasarımı ve İnşaat Kriterleri Versiyon 1 Kılavuz Çalışması" da tanıtılacak. Yerel inşaat sektörü temsilcileri müteahhitler, proje ekipleri, ilgili devlet ve meslek odalarının davet edildiği konferansta uzmanlar, yeşil bina uygulamaları konularında görüşlerini dile getirecek.

Ekojiye Duyarlı Sürdürülebilir Yerleşke Kriterlerinin Belirlenmesi Projesi

1. Yeşil Bina Yeşil Mahalle Sürdürülebilir Kentsel Yaşam Konferansı



16 EKİM 2012

09.00-16.30

Kadıköy Belediyesi Meclis Binası Konferans Salonu, Kozyatağı

Kadıköy'ün binaları uzmanların bilgi paylaşımları ile yeşil binalara dönüşüyor.

Çağrı Merkezi: 444 55 22

KADIKÖY BELEDİYESİ

Kurban Bayramı için HAZIRLIKLAR BAŞLADI



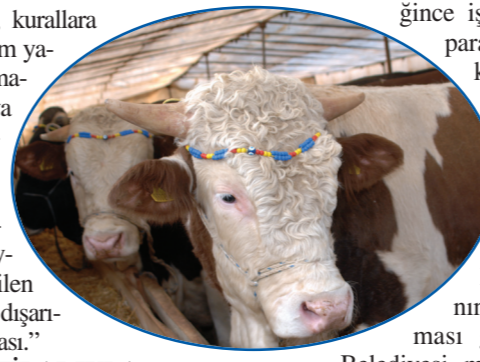
Yaklaşan Kurban Bayramı öncesinde Kadıköy'de bayram hazırlıkları sürüyor. Zabıta Müdürü Hakkı Aydın, Kadıköy Belediye Zabıtası'nın bayram boyunca denetimlerini sürdüreceğini, kurallara uymayanlar hakkında işlem yapacağını kaydetti.

denetimlerini sürdüreceğini, kurallara uymayanlar hakkında işlem yapacağını belirttiği açıklamalarında, istenmeyen aşamaya gelmeden gerekli tedbirlerini aldıklarını söyledi ve ekledi: "Halkımızdan ricamız, Kadıköy gibi seçkin bir ilçede sokakta hayvan kesilmemesi, kesilen hayvanların sakatlarının dışarıya gelişigüzel bırakılmaması."

10 EKİM İTİBARIYLA GİRİŞ İZİNİ VERİLDİ

Kadıköy Belediye Zabıta Müdürü Hakkı

Aydın, Kurban Bayramı boyunca sürdürülecek çalışma programını yaptıklarını anlattığı açıklamasında, Kadıköy'de Koşuyolu Mahallesi, İbrahimpaşa mevkiinde D-100 karayolu kenarında belirlenen yerde hayvan satışı yapacağını söyledi. Kadıköy'de hijyenik koşulları yerine getiren 13 adet yere kesim yapılabilir izni verdiklerini belirtti. "Bayram boyunca tüm ekiplerimiz görevde olacak. Kontrol aralıksız sürecek. Kurallara uymayanlara, hayvanı dışarıda izinsiz kesenlere ve eziyet edenlere, Kabahatler Kanunu gereğince işlem yapılarak, 83 TL para cezası kesilecek. Biz konu bu aşamaya gelmeden tedbirlerimizi aldık. Satış yerinde de karantina bölgesi oluşturduk. Veteriner Müdürlüğü ile birlikte gerekli düzenlemeler yapıldı. Her hayvanın menşei belgesinin olması gerekiyor. Büyükşehir Belediyesi menşei belgesi olmayan hayvanları şehre sokmayacak. Biz de satış yerinde bu kontrolleri ayrıca yapacağız" dedi.



KADIKÖY BELEDİYESİ
ONDOKUZ MAYIS
KÜLTÜR MERKEZİ

KADIKÖY
BELEDİYESİ

T.C.
KADIKÖY BELEDİYESİ
19 MAYIS KÜLTÜR MERKEZİ
KİŞİSEL GELİŞİM PROGRAMI

Konferans SAĞLIKLI YAŞA KARIYERİN OLSUN

FIRAT ÇAKIR
19 Ekim Cuma Saat: 19.00 – 21.00

Bundan 20 yıl önce birine "Obezite nedir?" diye sorsaydık kimse yanıt veremezdi. Pekî, ne oldu da nüfusumuzun yüzde 62'si obez veya obezlik sınırına geldi?

Nüfusumuzun yüzde 30'u bel ve boyun fıtığı, her üç kişiden biri sırt ağrısı yaşıyor.

Son dört yılda antidepressan ilaç kullanımında 14 kat artış yaşandı. Düzensiz beslenme ve uyku bozukluğunun yanı sıra hareketsiz hayatlarımız birçok sağlık sorununu beraberinde getirdi. Şeker, kolesterol, tansiyon, kalp ve damar hastalıkları... gibi birçok hastalığı yaşar hale geldik.

Bu ve benzeri sağlık sorunlarını yaşamak kaderimiz mi?

Nasıl kilo vereceğiz?

Bir spor merkezine gitmeden sadece evimizdeki eşyalarla egzersiz yapabilir miyiz?

DÜZENLİ BİR HAYAT YAŞAMANIN ALTIN KURALLARI NELERDİR?

Bu kadar sorun yaşayan birinin kariyer yapabilmesi mümkün müdür?

Kariyere giden yolda tüm yapmanız gerekenleri "Sağlıklı Yaşa, Kariyerin Olsun" konferansında bulacaksınız.

NOT: Konferans salonumuz 60 kişilik olup, koltuklarımız numaralanmıştır. Yer numarasi fişlerinizi en erken konferans zamanından 1 saat önce alabilirsiniz.

ADRES / YER :
T.C. KADIKÖY BELEDİYESİ
19 MAYIS KÜLTÜR MERKEZİ
Bayar Caddesi Yeniol Sokak No:10
KOZYATAĞI
TELEFON: 0216 362 11 05 – 362 11 23
19mayis.kultur@kadikoy-bld.gov.tr
www.19mayis.gen.tr

E-DÖNÜŞÜM YILDIZLARINI TEKRAR SEÇİYORUZ



2012 yılında 4ncüsü tekrar edilecek olacak olan Bilişim Yıldızları e-Dönüşüm Yarışmasına kayıtlar başladı. Katılımcılar www.bilisyildizlari.com web sayfası üzerinden kayıtların ücretsiz olarak gerçekleştirilecek.

Bilişim Yıldızları e-Dönüşüm Yarışması, bu yıl e-dönüşüm çalışmalarına 7 farklı kategoride ödül verecek. Ulaştırma Bakanlığı, Bilişim Teknolojileri Kurulu, Kalkınma Bakanlığı, TBV, TUBİSAD, YASAD, TEDER, MOBİSAD, TBGD, Bahçeşehir Üniversitesi, Getron, ve İRM gibi birçok kurum ve kuruluşun desteklediği e-dönüşüm yarışmasında, her kategoride ilk üçe girenler 8 Kasım 2012 tarihinde İstanbul'da gerçekleştirilecek törenle ödülleri alacaklar.

RAKAMLARLA YARIŞMA

Yarışmamız bu geçen kısa süre içinde yüzlerce siteyi değerlendirmiş ve 83 ödülü dereceye giren yarışmacılara dağıtmıştır.

Web sitemiz geçen 3 yıllık yarışma süresince her yıl artan bir oranda yıllık ortalama 10,000 üstünde bir sayıda ziyaret edilmektedir. Halk oylamasına her sene binlerce kişi katılmaktadır.

Katılımcı profili oldukça üst düzeyde gerçekleşmektedir. Ulusal firmalar kadar, çok uluslu firmalar da yarışmaya katılmaktadır. 2009 yılı adaylarının, yüzde 77'si özel kurum ve kuruluşlardan olup, yüzde 37'sinin bilanço büyüklüğü 100 Milyon TL üstündedir.

YARIŞMA HERKESE AÇIK VE ÜCRETSİZ Bilişim Yıldızları e-Dönüşüm Yarışması'na, bilişim yapısını internet platformuyla bütünleştirmiş projelere sahip tüm web sitesi sahibi firma, kurum ya da kişiler ve onların yetkilileri kıldıkları her ajans katılabilir. Katılım için bir ücret talep edilmemektedir.

BAŞVURULAR YARIŞMANIN RESMİ WEB SİTESİNDEN BAŞLADI

Üyeliklerin ve yarışmaya katılım başvurularının yoğun olarak başladığı Bilişim Yıldızları e-Dönüşüm Yarışması'na başvurular, www.bilisyildizlari.com resmi web sitesinde yer alan başvuru alanından yapılabiliyor. Başvurusu yapılan sitenin, yılın bir bölümünde kullanımda olmuş olması gerekliliğin yanı sıra, başvuru yapıldıktan önce www.bilisyildizlari.com yarışma web sitesine üye olup bir kullanıcı hesabı oluşturması gerekiyor.

BİLİŞİM YILDIZLARINA 7 AYRI KATEGORİDE BAŞVURU YAPILABİLİYOR

Adaylar, Bilişim Yıldızları e-Dönüşüm Yarışması'na istedikleri kategoriden başvurabilirler. Başvuru öncesi mutlaka her kategori hakkında iletilen bilgiler incelenip söz konusu site için en uygun kategoriden başvurması önerilmektedir.

1e-kent
2-e-belediye
3-e-ticaret

4-e-geç
5-e-hizmet
6-e-egitim

7-e-inovasyon-girisimcilik
Bilişim Yıldızları e-Dönüşüm Yarışması'nda, jüri değerlendirmesinin yanı sıra halk oylaması da değerlendirmeye katılmaktadır. Böylece etkinliğe, her seviyeden, daha büyük bir internet kullanıcısının aktif olarak katılımı sağlanmaktadır.

Yarışmaya başvurular 1 Kasım 2012 tarihine kadar devam edecek. Jüri değerlendirmesi halk oylaması ödül töreninden 1 gün önce, 7 Kasım 2012 tarihine kadar sürecek. 8 Kasım 2012 tarihindeki ödül töreni ile ödüller her biri Bilişim Yıldızı olan sahiplerine bulacak. Yarışma ile ilgili her türlü bilgi ve başvurularınız için

www.bilisyildizlari.com adresini ziyaret edebilirsiniz.

Nesrin ÖZGÜL
Tel: 0216.337 7041

e-Posta: info@bilisyildizlari.com

TÜRKİYE BİLİŞİM DERNEĞİ HAKKINDA 1971 yılında kurulan ve Bakanlar Kurulu kararıyla "kamu yararına çalışan dernek" statüsüne kazanan Bilişim Derneği (TBD) günümüzde 6 şube, 13 il ve 33 üniversitedeki yaygın örgütlenmesi ve 10 bine yakın bireysel üyesiyle Türk bilişim sektörünün en yaygın sivil toplum kuruluşudur. TBD, kurulduğu yıldan itibaren, bilişim kültürünün yaygınlaştırılması amacıyla birçok zengin içerikli etkinliklere ve büyük buluşmalara imza atmaktadır. Türkiye Bilişim Derneği ile ilgili detaylı bilgiye www.tbd.org.tr adresinden ulaşabilirsiniz.



'HAYDARPAŞA YAĞMASINA DAVACIYIZ'

HAYDARPAŞA Garı'nın Özelleştirme İdaresi Başkanlığı'na devredilmesinin ardından Haydarpaşa Dayanışması, "Haydarpaşa garıdır, gar kalacak" sloganıyla bir eylem düzenledi. 5 Ekim Cuma akşamı Kadıköy İskelesi önünde bir araya gelen yüzlerce kişi, gara dek meşaleli protesto yürüyüşü yaptı. Burada bir basın açıklaması yapan Mimarlar Odası Genel Başkanı Eyüp Muhcu, Haydarpaşa ile ilgili yaşanan süreci anlattı. Eyüp Muhcu, "Gelinen bu noktada Haydarpaşa yağması önünde bir engel kalmadı! Haydarpaşa Dayanışması bileşenleri olarak bu kararın iptali için dava açacağız" dedi. CHP Milletvekilleri Kadir Gökmen Öğüt ve Haluk Eydüoğan ile tiyatro sanatçısı Orhan Aydın'ın da kısa birer konuşma yaptıkları eylem, Ufuk Karakoç türkülerıyla sona erdi.



House of Human
İSTANBUL LONDON

PROFESYONEL KOÇLUK EĞİTİMİ

YENİ BİR MESLEĞE ADIM ATIN

Tüm dünyada geçerli bir meslek olan Koçluğun, Çalışma Bakanlığı'nca ülkemizde bir meslek olarak kabul edilerek standartlarının belirlendiğini biliyor musunuz?

Ulusal ve uluslararası standartlarda hazırlanan eğitimimizle bu güne kadarki birikim ve tecrübelerinizi yeni mesleğinize taşıyınız.

İLK MODÜL 19-21 EKİM 2012

Toplam Üç Modül: Temel-İleri-Usta

Detaylı Bilgi İçin: www.houseofhuman.com
info@houseofhuman.com

Telefon: 0216 337 01 64/0536 611 09 31.
Eğitim Yeri: Tarihi Beyaz Köşk, Hacı Şükrü Sk. No: 7 Bahariye-Kadıköy/İST.

HAYATIN ÖZÜNÜ AKITAN KADIKÖY ÇEŞMELERİ...

Kadıköy Belediyesi'nce yayınlanan 'Kaynak Mahalle Ab-ı Hayat' üstbaşlığını taşıyan 'Kadıköy Çeşmeleri' kitabı, ilçedeki çeşmelere dair detaylı bilgiler içeriyor. Kitapta, hayat kaynağımız suyun İstanbul'daki tarihsel serüveninden, su taşıyan sakalara, su tatma yarışmalarından Kadıköylü'nün paralı su ile tanışmasına dek pek çok tarihsel durum anlatılıyor.

Tarihin geçmişe ait silik bir iz olduğuna değil, mirasımızın geleceğin kurgulanmasında önemli bir rehber olduğuna inanan Kadıköy Belediyesi, tarihi eseri koruma ve yaşatma çabası içinde... Bu kapsamda Kadıköy'deki çeşmelerin yeniden hayat bulmasına yönelik projelerini hız kesmeden sürdürüyor.



● Derleyen: Gökçe UYGUN

Kadıköy Belediyesi tarafından yayınlanan "Kaynak Mahalle Ab-ı Hayat" üstbaşlığını taşıyan "Kadıköy Çeşmeleri" kitabı, çeşmeler ve su kültürümüz üzerine bir kaynak olma özelliğini taşıyor.

Kitabın, "Daha hiçbir şey yokken su vardı..." temasıyla başlayan "Kaynak Mahalle Ab-ı Hayat" üstbaşlığını taşıyan "Kadıköy Çeşmeleri" kitabı, çeşmeler ve su kültürümüz üzerine bir kaynak olma özelliğini taşıyor. Kitabın, "Daha hiçbir şey yokken su vardı..." temasıyla başlayan "Kaynak Mahalle Ab-ı Hayat" üstbaşlığını taşıyan "Kadıköy Çeşmeleri" kitabı, çeşmeler ve su kültürümüz üzerine bir kaynak olma özelliğini taşıyor. Kitabın, "Daha hiçbir şey yokken su vardı..." temasıyla başlayan "Kaynak Mahalle Ab-ı Hayat" üstbaşlığını taşıyan "Kadıköy Çeşmeleri" kitabı, çeşmeler ve su kültürümüz üzerine bir kaynak olma özelliğini taşıyor.

Kitabın "Tarih Boyunca İstanbul ve Su" bölümünde; İstanbul'da suyun binlerce yıllık serüveni ve İstanbul'un susuzluğu detaylı biçimde aktarılıyor. Kitapta, Kadıköy'ün de yer aldığı Anadolu yakası sularına şöyle odaklanılıyor:

Bu yaka Tarihi Yarımada'nın aksine kaynak sularının bakımından bir hayli zengin. Bu zenginlikten, Türkiye'nin ilk kadın arkeoloğu Prof. Dr. Halet Çambel, bir söyleşisinde, 1930'lu yıllarda Çamlıca'da yapılan su tatma yarışmasından şöyle bahsediyor: "Gençler boş günlerde toplanır suları gezmeye giderlerdi. İşte Sanyer, Çurçur, Kayışdağı, Alemdağ vesaire... Büyük Çamlıca'da senede bir yarışma yapılırdı. Uzun masalar kurulur...Uzun masalarda on beşer tane bardak,



Su taşıyıcılar.

Anonim, yaklaşık 1900

İçinde on beş ayrı su! Değişik kaynakların değişik suları. Su tatma yarışması!"

■ ÇEŞMELERE ALTERNATİF: YABANCI SU ŞİRKETLERİ

1800'ü yılların sonlarına doğru Kadıköy bir sayfiye köyü görünümünden sıyrılarak yavaş yavaş bir kent görünümüne kavuşuyor. Gerek Kadıköy gerek Bostancı'ya uzanan sahil kesiminde nüfus artıyor. Kadıköy çeşmelerinden akan sular ihtiyacı karşılayamaz hale geliyor. Bu duruma Osmanlı İmparatorluğu'nun gündemine gelen kötüleyen ekonomisi eklenince o günlerde birçok yatırımda gündeme gelen çeşmelerden biri uygulama Kadıköy'de karşımıza çıkıyor. Üsküdar-Kadıköy bölgesine su getirmeye işi için bir Fransız şirketine 65 yıl süreyle imtiyaz veriliyor. 1914 yılında ise bu imtiyaz 99 yıla çıkarılıyor. İmtiyaz sahibi Üsküdar-Kadıköy Su Şirketi, 1893 yılında inşa edilen I. Elmalı Barajı ve isale hatları sayesinde Kadıköylüler evlerinde şehir suyu kullanmaya başlıyor. Tabii mahalle çeşmelerinden kullandıkları suya göre bir farkla: bu konforlu hizmet için Kadıköylüler daha önce alışık olmadıkları bir şekilde para vermek zorunda! Şirketin yaptığı alt yapı çalışmalarının suyun Kadıköylülerin evine geliş maliyetini arttırıyor. Bu da doğal olarak abone sayısının yükselmesini engelliyor. Kadıköylüler de içme suyunu elde edecek başka kaynaklara yöneliyorlar.

■ SÜREYYA PAŞA VE KADIKÖY ÇEŞMELERİ Üsküdar-Kadıköy Su Şirketi'nin abone kazanmaya çalıştığı 1920'li yıllarda Kadıköy'deki çeşmeler susuz kalmaktan kurtuluyor ve yeni çeşmeler inşa ediliyor. Süreyya Paşa, Kayışdağı'ndan gelen hattın onarılması ve Kadıköy'e aktarılması için yıllarca uğraşıyor. Her ne kadar şehir suyu Kadıköylülerin evlerine kadar gelse de, hızla artan nüfus ve yapılaşma sonucunda Süreyya Paşa gönüllü danışmanlık yaptığı İstanbul Belediyesi'ne bir rapor hazırlıyor: "Kullanabilir sularımızı arttıralım. Şirketi, halkın hiçbir zaman susuz bırakılmayacağı konusunda uyaralım, ucuz fi-



yatla suyun satırılmasını sağlayalım. İçilebilir sularımız için Çamlıca ve Kayışdağı yörelerinde çok bol olan kaynaklardan yararlanarak mevcut çeşmelerimize çelik borularla su getirelim. Kayışdağı suyunu yine çelik borularla Kadıköy'üne getirerek Hamidiye suları gibi Kadıköy'de çeşmeler yaptırılm.

Süreyya Paşa'nın raporu hazırladığı 1924 yılında Vakıf sularının durumu kötüydü. Çeşmeler harap, su yolları bakımsız durumdaydı. Bu durum Üsküdar-Kadıköy Su Şirketi'ni içme suyu konusunda tek söz sahibi yapıyor; raporda da belirtildiği üzere su Kadıköylülere fahiş fiyata satılıyordu. Vakıf sularının İstanbul Belediyesi'ne devredileceğini öğrenen Süreyya Paşa hazırladığı raporlarla İstanbul Belediyesi'nin bu işe ivedilikle eğilmesini istiyordu. İstanbul Belediye Başkanı Emin Bey ise Süreyya Paşa'ya, Kayışdağı suyunun Kadıköy'e getirilmesi için ne gerekirse yapılacağını bildiriyor. Bu durum Süreyya Paşa'ya yapılacak su deposu ve yeni çeşmeler hakkında son bir rapor daha hazırlamaya yöneliyor. Paşa, bu raporda da önerilerini detaylı olarak yazıyor ve bu raporun ardından, 1930'da Kayışdağı suyu Kadıköy'e getiriliyor. Ancak Süreyya Paşa'nın konuya dair son yorumu da kırılganlığı belli ediyor; "Sonunda Kayışdağı suları Kadıköy'e geldi ama bizim plana uyulmadı. Bu iş önyak olanlardan da hiç sözedilmedi..."

1930'lu yıllarda Kadıköy yakasına su getirme işinin imtiyaz sahibi şirketin yükümlülüklerini yerine getiremediği görülüyor. Bunun üzerinde 1933 yılında Kayışdağı'ndan, Erenköy'deki Göztepe'deki ve Kadıköy'deki çeşmelere akan vakıf sularının yönetimi de İstanbul Sular İdaresi'ne veriliyor.

■ SAKALARIN VECİZESİ: HER ŞEYİ DİRİLTEN SU!

Kaynak Mahalle Ab-ı Hayat/Kadıköy Çeşmeleri kitabında, kaynaktan çeşmeye aktılan suyun hikâyesi dışında, Kadıköy'ün kalbine örneğin Osmanağa Camii'nin yanı başındaki Ali Paşa Çeşmesi'ne gelen su evlere nasıl ulaşıyordu?" gibi sorulara da şöyle yanıt veriliyor:

Kırbalırları mahallelerin dar sokaklarını arşınlayan sakaların hikâyesini, bir İstanbul aşığı Wolfgang Müller Wiener, Renata Schiele ile yazdığı "19. yüzyılda İstanbul Hayatı" kitabında anlatıyor. Wiener'in yazdığı bilgilere göre, "Her şeyi dirilten su!" vecizesini kullanırdı sakalar... Yüzlerce irili ufaklı sebilden çağlayan su, bir boru sistemiyle şehrin çevresindeki su depolarından gelirdi. Her mahallede sayısı sınırlı ve ismen kaydolunmuş saka vardı. Bu sakalar, evlere gereken suyu sebilden alır ve satardı. Sakaları Loncadan bir arkadaş denetler, işleri nedeniyle her an evlere girebilen ve dolayısıyla evin kadınlığını görebilen sakaların iyi bir şörete sahip olmasına dikkat edilirdi. Sakaların üzerinde deriden uzun bir yelek vardı, bu sayede sıçrayan ve kırbadan akan suyun elbiseleri ıslatması önlenirdi. Omuzlarına geniş bir deri kayışla asılan, ortalama 45 litre alabilen, kırba denilen deri bir torba taşılarırdı.

■ NAMAHEM VAR!

Sakabaşının her zaman sakaların denetlemeye başanlı olmadığını, örneklerine İstanbul evlerinde rastladığımız mimari bir ayrıntıdan anlıyoruz. Sakaların evin hanımıyla temasını kesmeye yönelik çözümlü, "Osmanlı Başkentini İstanbul'da Çeşmeler" kitabında yer alıyor:

"Her evin giriş kapısı yanında saka deliği diye adlandırılan taştan küçük teknecikler olurdu. Sakaların evin suyunu evin içine girmeden bu teknelere boşaltırdı. Şehir suyunun evlere bağlandığı yıllara kadar İstanbul sokaklarının simgesi sakalardı. Hayatın esas olan su, evdeki musluktan akmaya başlayınca önce sakalar, ardından çeşmeler unutuldu, onca yıldır İstanbullulara yaptıkları hizmetlerle birlikte..."



EYÜBOĞLU'NUN ÇEŞMELERİ

Bedri Rahmi Eyüboğlu'ndan İstanbul'un Çeşmeleri şiiirinden bir bölüm; İstanbul'un çeşmeleri Genç yaşta südü kurumuş analar gibi Şah daman burulmuş kimi yıllardır su demiş yorulmuş Bırakmış kendini sirtüstü güneşe Çöp tenekesi olmuş.

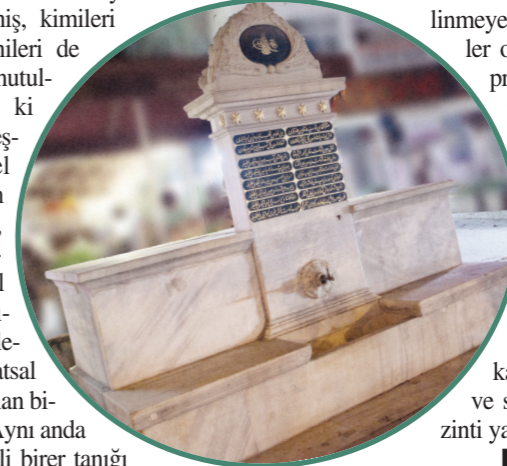
Kiminin ocağına incir dikilmiş Kiminin diri diri dilleri sökülümüş Kiminin yerlerinde yellere eser Taşıyla mermeriyle havran savrulmuş

■ KADIKÖY'ÜN ÇEŞMELERİNE BELEDİYE ELİ

Kadıköy'de toplam 20 çeşme bulunuyor. Bunların 10'u Kadıköy Belediyesi, 5'i Vakıflar Genel Müdürlüğü, 4'ü de İstanbul Büyükşehir Belediyesi mülkiyetinde. Özel mülkiyette olan tek çeşme ise Erenköy İstasyon Çeşmesi. 2011 verilerine göre: Kadıköy Belediyesi, 2007 yılından bugüne dek 6 çeşmenin restorasyonunu bitiriyor. 7 çeşmenin de rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerini tamamlıyor.

Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, kitaba yazdığı önsözde şunları ifade ediyor:

"Kadıköy'de bulunan ve geleneksel kültürümüzün değerli birikimlerinden olan sokak ve meydan çeşmeleri, son yılların değişen fiziki ve sosyal koşullarına bağlı olarak kimilerinin yerleri zamanla değiştirilmiş, kimileri tahrip edilmiş, kimileri de kalabildiği yerde unutulmuştur. Biliyoruz ki sokak ve meydan çeşmeleri geleneksel mahalle yaşamının önemli birer tanığı, hatta vazgeçilmezleridir. Toplumsal işlevleri ve faydalarının yanı sıra çeşmelerimizin çoğu, sanatsal ve tarihi değerleri olan birer su yapılarıdır. Aynı anda dönemlerinin önemli birer tanığı ve kültür simgesi olarak kültür hayatımızın da değerli birikimlerini oluştururlar. Sokak çeşmeleri bizi bir yandan mahallelinin ortak kullanım kültürüne götürür, diğer yandan "vakıf" ve "hayrat" gibi sosyal dayanışmacı bir toplumsal sistemle ve inançla buluşturur. Üzücüdür ki, ülkemiz, kalkınma ve kentleşme gerekçeleriyle özgeçmişini ifade edecek maddi kültür varlıklarını ve tarihi eserlerini yeterince koruyamamıştır. Kadıköy Belediyesi olarak tarihi ve kültürel değerlerimizi korumayı ve yaşatmayı, kalabilen son



izlerden yeni yaşam alanları ve değerleri üretmek gelecek nesillere aktarmayı hedefliyoruz. Bu programın yeni bir halkası da, Kadıköy ilçesinde kalabilmiş tarihi "çeşmeler" in yeniden gündelik yaşamımıza katılmasını sağlamaktır. Bu çeşmelerin önemli sayıdaki bir bölümü Belediyemiz tarafından restore edilmiş, bilinmeyen ya da kıyıda köşede kalmış çeşmeler ortaya çıkartılarak rölöve-restorasyon projeleri hazırlanmış ve yaşayan kültür varlıkları arasına katılmaları sağlanmıştır. Kuşkusuz bu kazanımın hal-kıymızla paylaşılması, elde edilen bilgilerin bilince ve davranışlara dönüştürülmesi gereklidir. Bu nedenle "Kaynak Mahalle Ab-ı Hayat; Kadıköy Çeşmeleri" kitabı, sadece Kadıköy çeşmeleri ile bizleri yeniden buluşturan bir çalışma olarak kalmayacak, aynı anda Kadıköy tarihi ve su kültürümüz içinde anlamlı bir gezinti yapmamıza da yardımcı olacaktır.

■ KADIKÖY ÇEŞMELERİ

Ali Paşa Çeşmesi, Ayrılık Çeşmesi, Baba-Oğul Çeşmesi, Çatal Çeşme, Çuhadar Ahmed Ağa Çeşmesi, Halid Ağa Çeşmesi, Hasan Rıza Paşa Çeşmesi (Serasker caddesi), Hasan Rıza Paşa Çeşmesi (Moda), II. Mahmut Çeşmesi, Mısırlı Osman Ağa Çeşmesi, Osman Ağa Çeşmesi, Selami Çeşme, Sürmeli Ali Paşa Çeşmesi, Yoğurtçu Çeşmesi, Emine Hanım Çeşmesi, İbrahim Ağa Çeşmesi, Su Terazisi, Erenköy İstasyon Çeşmesi, Hüseyin Ağa Çeşmesi, Sahrayıcedit Çeşmesi.



BELEDİYE ÇEŞMELERİ ONARIYOR

KADIKÖY Belediyesi, ilçedeki çeşmeleri restore ediyor. İstanbul V Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun onayıyla yürütülen çalışmalar kapsamında Sürmeli Ali Paşa ve Halitağa çeşmelerinin onarımları sürüyor. Ağustos ayında başlayan çalışmaların, Ekim ayı içinde bitirilmesi planlanıyor. Halitağa Çeşmesi daha önce onarılmıştı ama sonradan kurul onayı gelen tuğraların yapılması ve temizlik işleri

yapılacak.Kadıköy Çarşısı'ndaki Sürmeli Ali Paşa Çeşmesi, Acıbadem'deki Babaoğul Çeşmesi, Yoğurtçu Parkı kenarındaki Yoğurtçu Çeşmesi, Bostancı'daki II. Mahmut Çeşmesi, Hasanpaşa'daki Osmanağa Çeşmesi ve Halitağa'daki Halitağa Çeşmesi olmak üzere 6 çeşmenin onarımları daha önce yapılmıştı. Kurul onayından geçen ilçedeki diğer çeşmeler de peyderpey onarılacak.



Fotoğraflar: Sinem TEZER

HAYVANLARA KOSTÜMLERLE CAN KATTILAR

4 Ekim Hayvanları Koruma Günü vesilesiyle Kalamış Parkı'nda düzenlenen 'Kostümünü yarat hayvanlara can kat' etkinliğine dostlarıyla birlikte katılan Kadıköylülere keyifli bir gün yaşadı.

● **Semra CELEBİ**

Kadıköy Belediyesi ile Doğu Üniversitesi Sanat Tasarım Bölümü'nün düzenlediği; Çengelköy Rotary Kulübü, Ege Basım, Fenerbahçe Leo Kulübü ve Çevre ve Sokak Hayvanlarını Koruma Derneği'nin destek verdiği Hayvanları Koruma Günü etkinliği, 7 Ekim Pazar günü Kalamış Parkı'nda yapıldı. Liselerarası düzenlenen "Kostümünü Yarat Hayvanlara Can Kat" yarışmasının da yapıldığı etkinliğe hayvansever Kadıköylülere, dostlarıyla birlikte yoğun ilgi gösterdi.

Kedi maskeleri takan Bağmsız Kadıköy Hayvanseverleri adlı bir grubun, Hayvanları Koruma Yasa Tasarısı'nı dövizlerle protesto ettiği etkinliğe Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk de köpeği Dodi ile katıldı. Kostümlerle katılan birçok hayvansever gibi Başkan Öztürk'ün köpeği Dodi'nin üzerindeki Fenerbahçe forması dikkat çekti.

Etkinliğin ilk konuşmasını yapan Başkan Öztürk şunları söyledi: "Yeşiliyle hayvanıyla insanıyla çevreyi korumak ve dengeli bir yaşamı kurmaya çalışıyoruz. Kadıköy, eğitimi ve kültürüyle, içinde yaşayan insanların profiliyle her zaman örnek olmuş, yol açıcı bir ilçe.

Bu nedenle hayvan hakları konusunda da Kadıköylülere sergilemiş olduğu tavır, aslında Türkiye'ye örnek ve yol açıcı bir tavrıdır. Göreve geldiğimizden bu yana tüm sivil toplum örgütleriyle işbirliği içinde olduk. Mimar ve Mühendisler Odası'yla, Veteriner Odası'yla beraber çalıştık. Hepsiinden güç aldık. Odalar, gönüllüler ama özellikle de hayvansever gönüllülerimiz bize bu konuda inanılmaz destek oldular. Bize yol gösterdiler. Çoğu kez bürokraside çalışan insanların dengeyi kurmadığı yerlerde onlar denge unsuru oldular. Hayvanı seven kişi onun pisliğini iğrenmeden alan ve çevreyi kirliletmeyen kişidir öncelikle. Nasıl bir

anne, bebeğine sevgiyle yaklaşıyorsa hayvanlara da öyle yaklaşmak gerekiyor. Hayvanları bu kadar seven insanların, hayvanların canına kıyması ya da kıyılmasına ortak olması ya da böyle bir ortamda bulunması mümkün değil. Kadıköy Belediyesi'nde göreve geldiğim günden bu güne kadar, bir tek hayvan öldürülmemiştir, zarar görmemiştir. Elbette kazalar olmuştur. Ancak bütün bunlara rağmen Belediyemizin veterinerleri, gönüllüleri hayvan haklarına saygı göstermişlerdir. Kadıköy'de bir tek hayvanın burnunun kanamasına müsaade etmem."

■ **'HAYVANLAR BU DÜNYANIN MÜCEVHERLERİDİR'**

Başkan Öztürk'ün davetiyle kürsüye gelen ve seslerini duyan Bağmsız Kadıköy Hayvanseverleri adına yapılan açıklamada ise şu ifadelerle yer verildi: "Artık sokak ve parklarımızda, göstermelik 2-3 kedi köpeğin dışında hayvanımız kalmadı. Biz Kadıköylülere yıllardır sokaklarımızda hayvanlarla yaşamaya alışmış ve onların çevremizde olmasından mutluluk duyan vatandaşlarız. Ama artık her güne 'acaba hangisini topladılar' korkusuyla uyanıyoruz. Hayvanlar bu dünyanın mücevheleridir ve biz mücevhelerimizi geri istiyoruz. Onlar yoksa biz de yokuz."

Doğu Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakülte-

si Dekanı Nazan Erkmen de etkinlikte bir konuşma yaptı. Erkmen "Doğu Sanat ve Tasarım Fakültesi, aylar önce sanatı desteklemek, liseli öğrencilerimize yaratmayı, yaratırken de hayvanları sevmeyi ve korumayı öğretmek için bir tasarım yarış-



ması açtı. Kadıköy Belediyesi ile Hayvanları Koruma Günü olan Ekim ayında bu toplantıyı yapma kararı aldık. Bu bir eğlence ya da festival değil. Yarışmayı sonlandırırken toplumun dikkatini hayvanlar üzerinde toplamayı ve onlara birer aile kazandırmayı amaçladık" dedi.

Yeni yasayla hayvanların ormana bırakılmasının kabul edilebilir olmadığını da belirten Erkmen, Kadıköy Belediyesi'nin Hayvan Barınağı'yla ilgili ise şunları söyledi: "Burasi müstesna bir barınak. Vicdanınız rahat olsun. Ben sık sık gidip hayvanları ziyaret ediyorum, siz de gidip görün. Başkanın bütün kalbime güveniyorum."

■ **EDİZ HUN: 'HAYVANLARIN DA ONURU VAR'**

Etkinliğin katılımcılarından biri de sinema sanatçısı, aktör aynı zamanda yıllardır çevre mücadelesiyle bilinen Ediz Hun'du. Bir konuşma yapan Hun da "İnsan tabiatın en mümtaz varlığıdır şüphesiz, ancak diğer canlılara da bu meziyetlerle yaklaşmalıdır. Bizi saadete götüren yol ortaklaşa bunu yaşayabilmektir. Hayatında hiçbir canlıyı incitmemdir. Onların da bir onuru olabileceğini hissettim. Bütün canlılar eşit yaşam hakkına sahiptir" diye konuştu.

Çevre ve Sokak Hayvanları Derneği Başkanı Fatma Balkan ise Başkan Öztürk'e teşekkür ettiği konuşmasında "Başkanımız, yıllardır bizi hiç kırmadı. Her derdimizde bize yar-

dımcı oldu, mekânlarını açtı" dedi.

■ **PET SHOPLARDA HAYVAN SATIŞI YASAKLANACAK**

Etkinliğin son konuşmasını yapan Veteriner İşleri Müdürü Ali İhsan Mete, Kadıköy'deki petshoplarda hayvan satışının yasaklanması yönünde çalışmalarına dikkat çektiği konuşmasında şunları söyledi: "Hayvanlarla ilgili çok ciddi sıkıntılar yaşadık yaşıyoruz ancak Kadıköy Belediyesi olarak hayvan sağlığına çok ciddi yatırımlar yaptığımızı da belirtmek istiyorum. Maalesef uzaktan çalışmalarımızı izleyenler önyargılara sahip olabiliyor. 1998 yılından beri bu alanda ciddi faaliyetler yürütüyoruz. Ataşehir'de yer alan Hayvan Bakım Merkezimiz 14 yıl içinde 30 bin hayvanımıza bakmış, rehabilitasyon sürecine almıştır.

Sahiplendirme konusunda da gönüllülerimiz ciddi bir çaba içerisinde. Ülkemizde yerleşik bir kayıt sistemi bulunmuyor. Ama Kadıköy'deki hayvanların kayıt altına alınması zorunlu hale getirildi. Şu anda 2 bin civarında hayvanın kaydı bulunuyor. Pet shoplarda hayvan satışının olmaması gerektiğini düşünüyorum. Sokaklarda sapsiz, başbos bir sürü hayvan var. İnşallah çok yakın bir zamanda Kadıköy'deki pet shoplarda hayvan satışı yasaklanacak. Bu konuda çalışmalarımız sürüyor."

Konuşmaların ardından liseli hayvanları konu alan tasarımları sergilediler.



EVÇİL
DOSTLARIMIZ

KEDİLERDE OBEZİTE

KEDİLERDE obezite genetik, hormonal ve tıbbi nedenler, egzersiz yetersizliği, düzenli ve dengeli beslenme gibi nedenlerle şekillenebilmektedir. Kedi sahibiyse yaşamı kısıtlayıcı bir durum hakkında bilgili olmanız ve zamanında önlemler almanız gerekmektedir. Obezitenin nedenleri kısaca açıklarsak;

1-Genetik Faktörler: İnsanlarda olduğu gibi kediler de genetik yapılarına bağlı olarak kilo alma eğiliminde olabilirler. Önceki nesillerden bu eğilimi genetik olarak alırlar.

2-Medikal Nedenler: Bu nedenleri kısaca sınavırdırırsak;

a) Hormonel Dengesizlikler: Metabolizmayı etkileyerek kilo alımını tetiklemektedir. Genelde kısırlaştırılmış kedilerde görülebilmektedir, ancak kilo almında sadece seksüel hormonlar değil tiroid ve diğer bazı hormonlar da rol oynamaktadır.

b) Solunum ve Doluşım Hastalıkları: Kedinin dolaylı olarak hareket ve egzersiz kabiliyetini sınırlayarak kilo alımına neden olmaktadır.

c) Omurga Kas ve Eklem hastalıkları: Yine bu hastalıklarda dolaylı olarak ağrı nedeni ile hareket kabiliyetini sınırladıkları için hareketsizlik nedeni ile kilo alımına neden olmaktadır.

d) Yaşlılık: Yaşın ilerlemesi ile kas, eklem hastalıkları ve solunum kalp problemleri artış göstererek hareketsizliğe neden olduğundan kilo alımını tetikleyecektir.

3- Kötü Beslenme: Kalitesiz, aromasız ve kokusunun daha çekiçi olması için yoğun yağ katılmış ve yaşam şekli ile yaş gibi nedenlere göre seçilmemiş, içeriği rastgele hazırlanmış diyetlerle ya da tek yönlü (tavuk, ciğer, balık vb) gıdalarla uzun süre besleme gibi nedenlerle obezite şekillenebilmektedir.

4-Egzersiz Yetersizliği: Normal olarak bir kedinin günlük olarak 15-30 dakika kadar egzersiz ihtiyacı vardır. Özellikle tek yaşayan kedilerde bu duruma bağlı obezite daha fazla görülmektedir. Genelde tek yaşayan obez kediler eve katılan ikinci bir yavru kediden sonra daha kolay kilo vermektedir, zira günlük oyun ile harcanan enerji miktarı ve yapılan egzersiz artmaktadır. Bunun dışında yukarıda belirttiğim medikal nedenlerle de egzersiz kısıtlandığı için obezite artmaktadır. Kedinizin yeterince egzersiz yapmadığını ve buna bağlı kilo aldığını düşünüyorsanız önceden önlem olarak günlük oyun süresini ve hareket miktarını artırmaya çalışmalısınız.

■ **OBEZİTENİN TEHLİKELERİ**

Obezite çeşitli hastalıklara da beraberinde getirmektedir. Yukarıda belirttiğim gibi solunum kalp hastalıkları nedeni ile obezite gelişebildiği gibi tersi olarak obezite nedeni ile de bu hastalıklar gelişebilir ve bu durum kısırdöngü haline alabilir. Obezite ile beraber yağlı dokulara kan pompalayabilmek için kalp ekstra efor gösterir ve buna bağlı olarak erken dönem kalp hastalıkları şekillenebilir. Yine obezite ile birlikte eklemlerde oluşan yük artacağından eklem hastalıkları oluşmaya varsa da artmaya başlayabilir. Kan şekerindeki dengesizlikler erken dönem diyabet hastalığının şekillenmesine neden olabilir. Tüm bunları göz önünde tutarak kediniz obez ise ya da buna eğilim gösteriyorsa hemen veteriner hekiminize temaşa geçerek klinik muayene ve gerekli ise ileri tetkikler (kan muayenesi, röntgen vb) ile obezitenin nedenini araştırılmalı ve hekiminizin yönlendirmeleri ile erken dönemde önlemler alınmalıdır.

Sağlıklı günler dilerim.



Aytac Sedat KAVAL
(Veteriner Hekim
Cerrahi Uzmanı)

* Tek ve çift kişilik 110 oda * 24 saat sağlık hizmeti
* Her türlü sosyal etkinlik * Özel yaşlı bakım ünitesi
* Huzurlu ve yeşil bir çevre



KASEV VAKFI
Kadir-Resan Has
Dinlenmevi-Huzurevi-Bakimevi

Kasev Vakfı Kamil Cetin Oraler Kampüsü
Marmara Cad. No:28 Aydıntepe/Tuzla
Tel: 0216-493 57 23-24 GSM: 0533 657 73 78
Faks: 0216 493 04 86
E-mail: info@kasev.org WEB: www.kasev.org

Bağış Hesap Numarası:
T.C. Ziraat Bankası Tuzla Şubesi: 294 54 34 - 3001

ULUSLARARASI GÜREŞ TURNUVASINA DOĞRU

28. Uluslararası Cumhuriyet Kupası Serbest ve Grekoromen Güreş Turnuvası başlıyor. İstanbul Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğü, 19-21 Ekim 2012 tarihinde İstanbul'da yapılacak 28. Uluslararası Cumhuriyet Kupası Serbest ve Grekoromen Güreş Turnuvası'nın basın toplantısını 17 Ekim 2012 Çarşamba günü 10.00'da gerçekleştirecek. Toplantı, İstanbul Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürü Av.

Numan Güzey ve şampiyon güreşçilerin katılımıyla Üsküdar Wolley Hotel'de düzenlenecek. Burhan Felek 50. Yıl Spor Salonu'nda düzenlenecek ve 3 gün sürecek turnuvaya; Rusya, Azerbaycan, Özbekistan, Kazakistan, Gürcistan, İran, Bulgaristan, Ukrayna, Macaristan, Romanya, Hırvatistan, Bosna-Hersek, Kosova ve Türkiye olmak üzere 14 ülke katılacak.

Judocu bayanlar İstanbul'da kapıştı

Gelecek yıl Judo Erkekler Dünya Kupası da Türkiye'de yapılacak.



Müsabakaların son maçında 78 kg.'da final mücadelesine çıkan iki milli sporcumuzdan Belkis Zehra Kaya altın madalya, Gülşah Kocatürk ise gümüş madalya aldı.



48 kg.'da yarışan Dilara Lokmanhekim ve 78 kg.'da mücadele eden Kübra Kara, bronz madalyanın sahibi oldu.

BRAVO SİZE

"Judo Bayanlar Dünya Kupası"na 28 sporcu ile katılan milli takımımız; 1 altın, 3 gümüş ve 2 bronz olmak üzere toplam 6 madalya alarak müsabakalara damgasını vurdu.

48 kg.'da yarışan Dilara Lokmanhekim ve +78 kg.'da mücadele eden Kübra Kara ise bronz madalyanın sahibi oldu.

Müsabakaların son maçında +78 kg.'da final mücadelesine çıkan iki milli sporcumuzdan Belkis Zehra Kaya altın madalya, Gülşah Kocatürk ise gümüş madalya aldı. 48 kg.'da yarışan sporcumuz Sümeyye Akkuş ve 52 kg.'da yarışan Ayşe Saadet Arca final maçlarını şanssız bir şekilde kaybedince gümüş madalya alan diğer sporcularımız oldu. Bu madalyalar ile milli takımımız ülke sıralamasında ise Almanya'nın ardından ikinci sırada yer aldı.



Kadıköy'de önemli koşu

32 ülkede gerçekleştirilen halka açık 5 kilometrelik "Nike Run" koşularının İstanbul etabı "Run İstanbul" yapıldı. Etkinliğe Aslı Çakır Alptekin, çiçeği burmunda eşi ve aynı zamanda antrenörü İhsan Alptekin ile katılırken, Londra Olimpiyatları'nda madalya ve başarılarıyla Türkiye'ye büyük gurur yaşatan milli atletler Gamze Bulut, Nevin Yanıt, Halil Akkaş ve milli voleybolcu Duygu Bal da katılarak destek verdi. Bağdat Caddesi'nde düzenlenen ve çok sayıda kişinin katıldığı "Run İstanbul" organizasyonu, koşu ve konserlerin ardından, çeşitli etkinliklerle sona erdi. Bu yıl 4'üncüsü düzenlenen ve 1 Eylül'de Çek Cumhuriyeti'nin başkenti Prag'da başlayan "Nike Run" koşularının, 32 ayrı ülkede, 400 bin kişiye yakın katılımla gerçekleştirilmesi planlanıyor. Organizasyon, 15 Aralık'ta Brezilya'nın Rio de Janeiro ve Şili'nin Santiago şehirlerinde yapılacak yarışlarla sona erecek.

Etkinliğin Kadıköy'de gerçekleştirilen 5 kilometrelik İstanbul etabına 6 bine yakın İstanbullu katılırken, **Erkeklerde:**
1.Yıldırım Alkan
2.Adil Tuncer
3.Özgür Kurşunoğlu;
Kadınlarda:
1.Ayşin Özer Başkır
2.Özlem Duygu
3.Firuzan Ünal ilk üç sırayı paylaştılar.



Judo Dünya Bayanlar Kupası İstanbul'da düzenlendi. 6 Ekim 2012 Cumartesi günü İstanbul Bağcılar Spor Salonu'nda 20 ülkenin katılımıyla düzenlenen uluslararası turnuva ile Türkiye ilk defa Dünya Bayanlar Judo Şampiyonasına ev sahipliği yapmış oldu. Şampiyonaya, 4 kupa 17 ülkeden toplam 96 kadın sporcu katıldı.

Şampiyonanın basın toplantısı; Türkiye Judo Federasyonu Başkanı Fatih Uysal, İstanbul İl Spor Müdürü Numan Güzey ile emekli SAT Komandosu ve spor eğitmeni Namık Ekin'in de katılımıyla WOW Hotel'de düzenlendi. Toplantıda; Judo Bayanlar Dünya Kupası'na katılan kadın sporcular da iştirak etti.

Federasyon Başkanı Fatih Uysal yaptığı açıklamada, "Türkiye'de bir ilk olarak, judo-da Bayanlar Dünya Kupası'nı düzenliyoruz. Organizasyona; Türkiye, Kanada, Türkme-

nistan, ABD, Romanya, Almanya, İsrail, Bulgaristan, Fransa, San Marino, Avusturya, Slovenya, Hırvatistan, İngiltere, Sırbistan, Moğolistan, Hollanda, Litvanya, Çek Cumhuriyeti ve Kosova katıldı. İstanbullu sporseverler Cumartesi günü dev bir judo şöleni yaşadılar. Önümüzdeki yıl Judo Erkekler Dünya Kupası da Türkiye'de yapılacak" dedi.

İstanbul sağlıklı yaşam için yürüdü

"3 EKİM Dünya Yürüyüş Günü" dolayısıyla İstanbul Valisi Hüseyin Avni Mutlu başta olmak üzere sporcular, öğrenciler ve vatandaşlar, Galatasaray Lisesi önünden Taksim'deki Cumhuriyet Anıtı'na yürüdü.

Yürüyüşe İstanbul Valisi Hüseyin Avni Mutlu, İstanbul Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürü Numan Güzey ile İstanbul İl Sağlık Müdürü Prof. Dr. Ali İhsan Dokucu başta olmak üzere sporcular, öğrenciler, vatandaşlar ve emniyet mensupları katıldı. Yürüyüşün ardından Vali Mutlu ile vatandaşlara, sağlık görevlileri tarafından obezite testi yapıldı. Vali Hüseyin Avni Mutlu, "Sağlığımız için buradayız. Sağlık her şeyin başı.

"Harekete Geç İstanbul" yürüyüşü yoğun bir katılımla gerçekleştirildi. Vali Mutlu, hareketsiz yaşamın sağlık sorunlarını da beraberinde getirdiğine dikkat çekti.

Sağlıklı bir toplum yaratmak için büyük çaba sarf ediyor, büyük harcamalar yapıyoruz. Her yıl sağlık

harcamalarımız artıyor. Diyabet ve obezite sorunu öne çıkmaya başlıyor. Son on iki yıl içerisinde şişman insanların içerisinde yüzde 44 artış oldu. Bu da pek çok hastalıkları beraberinde getiriyor. Artık yürüelim, sağlığımızı muhafaza edelim. Yürüyüş bütün hastalıkların çaresi. Spor yapan insanların hem uzun yaşama hem de sağlıklı yaşama şansı var. Sigarayla olduğu gibi şişmanlıkla da mücadele etmemiz gerekiyor. Haftanın üç-dört günü mutlaka yürümemiz gerekiyor. Oturup kalmaktan, televizyon başında pineklemekten, aşırı yemekten uzaklaşacağız. Hayatımız bizim en büyük değerimizdir" dedi.



Kış Spor Okulları başlıyor

Sporun yaygınlaşması, ilçedeki gençlerin sporla iç içe yaşaması ve yetenekli gençlerin Türk spora kazandırılması için çalışmalarını sürdüren Ataşehir Belediyesi, eğitim-öğretim döneminin açılmasıyla birlikte "Kış Spor Okullarının" kayıtlarını başlattı. 3 Ekim 2012'den itibaren kayıtlar başlayacak ve 6 spor branşını kapsayan Kış Spor Okulu boyunca çocuklar haftada iki saat eğitim alacak. Kurslara düzenli devam eden, yetenekli çocuklar ise Ataşehir Spor Kulübü bünyesine katılacak.

19 Ekim 2012 tarihine kadar sürecek kursların kayıtları, Ataşehir Belediyesi Halkla İlişkiler Birimi'nde yapılıyor. Kurs kaydı için sağlık raporu, sadece yüzme branşu için idrar tahlili, 10 yaş altı için aşı kamesi, 10 yaş ve üstü için hepatit B ve C testleri isteniyor. Kış Spor Okullarında, futbol, voleybol, Tekvando, Jimnastik, Yüzme branşlarında yaş gruplarına göre ücretsiz eğitim ve-

rilecek. Buna göre; Kış Spor Okullarında, branşlara göre yaş grupları şöyle sıralanıyor:

- **Futbol:** 1999-2006 arası doğumlular
- **Ataşehir Belediyesi tarafından düzenlenen 'Kış Spor Okulları'na kayıtlar, 19 Ekim Cuma gününe kadar sürecek.**

- **Basketbol:** 1999-2005 arası doğumlular
- **Voleybol:** 1999-2005 arası doğumlular
- **Tekvando:** 1999-2006 arası doğumlular
- **Jimnastik:** 2004-2007 arası doğumlular
- **Yüzme:** 1999-2006 arası doğumlular

Cumartesi- Pazar günleri eğitim yapılacak tesisler de şunlar:
● **Futbol:** Yeni Çamlıca Aetaev Halı Sahası
● **Basketbol:** Celal Yardımcı İ.Ö.O. Spor Salonu
● **Voleybol:** Celal Yardımcı İ.Ö.O. Spor Salonu
● **Tekvando:** Celal Yardımcı İ.Ö.O. Spor Salonu
● **Jimnastik:** Celal Yardımcı İ.Ö.O. Spor Salonu
● **Yüzme:** Fenerbahçe Spor Kulübü Yüzme Havuzu (Kayışdağı)

Haydi Çocuklar Spora!

KIŞ SPOR OKULU BAŞLIYOR

KAYITLAR 3 EKİM'DEN İTİBAREN

• Futbol
• Basketbol
• Voleybol
• Tekvando
• Jimnastik
• Yüzme

ÜCRETSİZ



Resimde soldan sağa Reyhan Koşar, anneanne Leyla Koşar, Hakkı Koşar ve Mustafa Kıvrak görünüyor.

Hakkı Koşar'ın çifte mutluluğu

HAKKI Koşar'ın dünya şampiyonu kızı Reyhan Koşar anne oldu. Karatenin Türkiye'deki duayeni Hakkı Koşar'ın en küçük kızı olan dünya ikincisi 5. Dan karateci Reyhan Koşar Kıvrak ile eşi 2. Dan karateci Mustafa Kıvrak'ın Toprak Boran adını verdikleri çocuklarının doğumuyla Hakkı Koşar 8. kez dede oldu. Aynı gün Koşar'ın en büyük kızı olan 7. Dan siyah kuşak sahibi Melek Koşar Hacıoğlu'nun kızı 3. Dan karateci Umra Doğanlar, Kağan Kaynar ile Ataşehir'de Necati Us'un kızıdır. nikahla dünya evine girdi.



Pilates yapmak için birçok neden...

PILATES yapmak için bir sürü bahane mi istiyorsunuz? İşte size bir sürü bahane. Sonunda pilates yapmaya karar verdiniz ve başladınız. Başlangıçta birlikte oluşan değişimi sadece siz değil çevrenizdekiler de fark edecek. Daha ince bir vücut, daha fazla enerji ve daha iyi bir ruh hali... Özellikle başlarda çok hızlı bir gelişim gösterirsiniz ve bu kesinlikle büyük bir motivasyon oluşturur. Yaklaşık 30 seans pilates yaptıktan sonra, ● Kaslarınızın daha fazla gerginleştiğini hissedersiniz. ● Egzersizlerden sonra daha rahatlamış ve sakin hissedersiniz. ● Kaslarınız belirgin bir şekilde esnekleşir ve güçlenir. Özellikle daha önceleri düzenli egzersiz yapmadıysanız, kas ağrılarını oluşturabilir. Bu ağrıların sebebi yetersiz ısınma, kaldırılabileceğinizden fazla veya size uygun olmayan egzersiz tercihleri, yetersiz beslenme veya yetersiz uyku olabilir.

Eğer düzenli pilates yapmaya karar vermişseniz, bütün hayatınızı da düzene sokmaya gayret edin. Akşam 23.00'den sonra uykusuz kalmayın ve en fazla sabah 08.00'e kadar uyuyun. Yaşınız kaç olursa olsun 7-8 saat uyku size yetecektir. Unutmayın erken uyanmak fazladan 100-150 kalori yakmak demektir. Bunun yanında geç uyuyarak hem bedeninizi hem de cildinize zarar verirsiniz.

Yapacağınız bütün kendinize ait değişikliklerden sonra ödülünüz, kendinizden memnun olmanızdır ve bu parayla satın alınamayacak kadar önemli bir ödüldür. Ne kadar tembelleşme eğiliminiz olursa olsun değişim için sabredin, bilin ki hiçbir şey emek vermeden gerçek olmayacaktır. Spor yapmaya yeni başlayanların heyecanı çok güzeldir ama bu hevesilerin pek çoğu birkaç ay gibi kısa bir süre sonra beklentilerini elde edemediklerinde vazgeçmeye başlar. Oysa bu işte en önemli unsur tolerans ve sabırdır.

Düzenli pilates ve egzersiz, düzgün beslenme, düzenli uyku ve pozitif görüşün bir bakış açısının yaşamınızda neleri değiştireceğini hayal edin. Öncelikle kendiniz için bir şeyler yapmayı öğrenin. Kendinizi geliştirin. Daha rahat kayak yapabileceğiniz, daha uzun yüzebileceğiniz veya çok daha performanslı bir şekilde tenis oynayabileceğiniz. Daha çekici görüneceğiniz, diğer insanların yanında daha rahat hareket edebileceğiniz ve daha özgüvenli olacaksınız. Hayatınızda yapacağınız olumlu değişiklikler için on tane özellik seçin ve bunları kendiniz için gerçekleştirin. Sağlıklı, dindik, hoş, hoşnut, sakin, gururlu, güçlü, mutlu, güvenli, sevecen, güzel-yakışıklı... Bir anda hayatınızın tam olduğunu hissedecek ve geleceğe daha güvenle bakacaksınız. Kadıköy Belediyesi Gençlik Merkezi Ücretsiz Pilates derslerimiz devam etmektedir. Ayrıca Kadıköy Halk Eğitim Merkezi destekli, İngilizce, Diksiyon, Yaşam Koçluğu, Fotoğrafçılık ve Dans derslerimizin kayıtları devam etmektedir.

Pilates Eğitmeni Nurcan Bengin
(Kadıköy Belediyesi Gençlik Merkezi)

MAÇTAHMINETTI

FUTBOL İLE İLGİLİ ARADIĞINIZ HERŞEY VE CANLI SONUÇLAR...

www.mactahminetti.com

Gerçek ve Doğru Futbol Yorumlarıyla Siz futbolseverlerin yeni adresi...

GAZETE KADIKÖY
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

Adres: Hasanpaşa Mah. Fahrettin Kerim Gökay Cad.
No: 2 Kadıköy Belediyesi 4. kat B blok

Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Faks: (0216) 345 82 02

E-posta: gazetekadikoy@gmail.com
Web: www.gazetekadikoy.com.tr

GAZETE KADIKÖY

12 - 18 EKİM 2012

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

"PROFEYONELLER FARK YARATIR"

RE/MAX Promise
CADEBOSTAN / KADIKÖY

Sayın Mülk sahibi

- Tanınmış Bir Marka Güvencesiyle profesyonel hizmet almayı ,
- Mülkünüzün Alım /satımını keyifli bir hale getirmeyi düşünüyorsanız
- Zamanınızın paradır , boşa harcamayın işi uzmanına bırakın

385 44 04

Cemil Topuzlu Cad. No.135 Caddebostan Burger King Karşısı

Kadıköy'de de plaj sezonu kapandı



İSTANBUL'un denize olan hasretini bir nebze olsun dindiren Avrupa ve Anadolu yakasında bulunan plajlar, bu sezonda da 15 Haziran-15 Eylül tarihleri arasında tüm İstanbul halkına plaj hizmeti verdi. İstanbul Büyükşehir Belediyesi Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığı'na bağlı Sosyal ve İdari İşler Müdürlüğü'nün plaj hizmeti verdiği 5 ayrı noktada, her hafta deniz suyu temizlik oranı ölçümleri analiz edildi, gerekli ilaçlamalar yapıldı ve halkın gönül rahatlığıyla denize girebilmesi sağlandı. Plajlarda halkın deniz mevsimi boyunca güvenle denize girebilmesi için güvenlik ve cankurtaran personeliyle gerekli tedbirler alındı. Plajlarda hijyen ve sağlık açısından gün boyunca görevli personel ekibi tarafından temizlik yapıldı. Bu yıl Avrupa Yakasında Menekşe ve Güneş Plajları'nda, Anadolu Yakası'nda ise Caddebostan-1, Caddebostan-2 ve Caddebostan-3 Plajları'ndan günlük ortalama 30.000 kişi faydalandı.



LÜFER BAYRAMINIZ KUTLU OLSUN!

Gökçe UYGUN

Dünyaya zarar vermeden beslenmek, doğal yiyecekler tüketmek gibi konulara dikkat çekmek amacıyla kurulan Fikir Sahibi Damaklar grubu, geçen yıl yaptıkları İstanbul'un Lüfer Bayramı'nın bu yıl ikincisini düzenliyor.

Gelecek nesillerin de lüfer yiyebilmesi, lüfer soyunun devamının sağlanması için yürütülen "İstanbul Lüfer'e Hasret Kalmasın" kampanyasının bayrama dönüşmüş hali, 19-21 Ekim tarihleri arasında kutlanacak.

İstanbul Lüfer Bayramı kapsamında konunun teorik boyutu yapılacak konferanslarda ele alınırken, öte yandan da work-shoplara, film gösterimlerine, danslarla bayram kutlanacak. Etkinlikler kapsamında 20 Ekim Cumartesi sabahı Haliç'te "İstanbul'un En Baba Lüferi" olta avı ya-

rışması düzenlenecek. Amatör ve profesyonel tüm balıkçılara açık olan yarışmanın birincisine "fish finder" (balık bulucu) armağan edilecek. Aynı gün Salt Beyoğlu'nda "Anne bak! Lüfer!" başlığıyla yapılacak atölyede ise çocuklar, lüferin boylarını, hayatını ve kültürümüzdeki yerini eğlenceli bir şekilde öğrenecek.

Miss Çilek adıyla tanınan İpek Kuşçu'nun yöneteceği atölye, 05-15 yaş grubuna yönelik olmakla beraber her yaşta katılımıya açık olacak.

■ KADIKÖY'DE 'LÜFER BEKÇİLERİNE DEFTER'

Avrupa yakasında yoğunlaşan Lüfer Bayramı'nın paralel etkinlikler de Anadolu yakasında gerçekleştirilecek.

Kadıköy'deki Sinek Sekiz Yaymevi'nde 21 Ekim Pazartesi günü, gün boyunca el yapımı defter atölyesi olacak.

İrem Çağır'la birlikte "lüfer için bir defter"de neler olmalı, o defter nasıl hazırlanmalı konuşarak geçecek bir gün ve lüferin defteri olarak taşınacak birer el yapımı defter... 17 Ekim Perşembe günü Ataşehir'deki Yeditepe Üniversitesi'nde de "İstanbul ve Balığı" ele alınacak. 15:00-19:00 saatleri arasındaki panelde, açılışı bir meslek olarak seçen Yeditepe Üniversitesi öğrencileri ile İstanbul ve balığın var olma, var kalma koşulları, bu denklemden yeme içme müesseseleri ve bu müesseselerde görev alan aşçıların sorumlulukları tartışılacak. 15-21 Ekim Lüfer Haftası boyunca da çeşitli kurumlar, okullar kendi etkinliklerini gerçekleştirecekler.

Kadıköy'deki Saint Joseph Lisesi bu yılın Lüfer Bayramı'nda oluşturacakları birer biyoloji, coğrafya ve güzel sanatlar zümreleri ile lüferi bir yıl boyunca çalışma kararı aldı! "Gelecek için bugünden" adlı, bu bir yıllık çalışmanın neticeleri gelecek yıl Ekim ayının 3. haftasında görülebilecek. Okan Koleji öğrencileri ile Okan Üniversitesi Gastronomi Bölümü öğrencileri beraber mutfak uygulaması gerçekleştirerek, çocuklarla balık sekinde kurabiyeler pişirecek. Amaç; el becerilerini geliştirirken çocuklara lüferin denize atılmasıyla ilgili boy boy anlatmak, çocukların yaratacakları balıkların boylarına bakarak ad vermelerini sağlamak..

İSTANBUL LÜFER'E HASRET KALMASIN!

Fikir Sahibi Damaklar

<http://www.fikirsahibidamaklar.org/lufer-bayrami-2012/program.html>



ECE Türkiye

HER AŞK BİTER, VOSVOS AŞKI BİTMEZ!

Yolların vazgeçilmez efsanesi
"Vosvoslar", 11-21 Ekim tarihleri
arasında Maltepe Park'ta sizleri bekliyor.



Carrefour maltepe park
aradığınız her şey burada

www.maltepeparkavm.com
www.facebook.com/maltepepark